

مدفعية الميليشيات في جنوب لبنان

تقصف مدينتي صور وصيدا - اعلنت محافل رسمية لبنانية ان مدفعية الميليشيات المسيحية قصفت امس مدينتي صور وصيدا مما اسفر عن جرح جندي والحق اضراراً بعدد من المباني...

الارباب

مخيم ريمت سياحية - صور

وزير خارجية الاردن يستعرض مع القليبي

الاستعدادات لعقد مؤتمر القمة العربي القادم عمان - اجتمع السيد مروان القاسم وزير الخارجية الاردني في عمان امس بالسيد الشاذلي القليبي امين عام الجامعة العربية...

ناخرون والسارات يتفقان على خطوط معارك

الحرب لا ايرانية العراقية رغم اسرائيل وصرع على تكليف جمهورها التسوية الفلستينية

القاهرة - تفيد الأنباء الواردة من القاهرة ان الرئيسين السادات ونافون توصلوا الى اتفاق جزئي حول عدد من الخطوات الجديدة في مجال تطبيع العلاقات بين مصر واسرائيل...



رئيس الدولة السيد اسحق نافون يبدأ اول جولة له من المحادثات مع الرئيس المصري محمد أنور السادات التي تركزت على تطبيع العلاقات المصرية - الاسرائيلية

كلية الأبناء حرب من أجل الرهائن

اغلب الظن ان الأيام ، وربما الساعات القادمة ، ستكون حاسمة بالنسبة لنشوء معادلات جديدة ، قد تغير من سير حرب الخليج ، وذلك لما قد يحدث من تطور في أزمة الرهائن الاميركيين...

السادات يستجيب لطلب الزعبي فتح الجامعات المصرية أمام طلاب عرب اسرائيل

القاهرة - علم هنا ان السيد زعيبي ، عضو الكنيست سابقاً ، الذي يزور مصر ضمن حاشية رئيس الدولة السيد اسحق نافون ، طلب ليلة الاثنين من الرئيس انور السادات فتح ابواب الجامعات المصرية امام طلاب عرب من اسرائيل ، وان الرئيس السادات استجاب لهذا الطلب...

بنو صدر يعد بتعبئة جميع الموارد الايرانية لتعزيز الجبهة ضد العراق

بغداد - وصل الى هنا مساء امس بصورة مفاجئة الملك حسين ملك الاردن للاجتماع بالرئيس العراقي صدام الكرتي...



مظهر للدمار في مدينة ذوقول بعد ان قصفها العراقيون بصواريخ أرض-أرض سوفياتية الصنع من طراز « فروغ »

النقابات المهنية المستقلة البولندية تطلب إلغاء قرار تقييد حرية الاحزاب

جدايسك - دعا امس رؤساء النقابات المهنية المستقلة في بولندا عقد لقاء وجهها لوجه مع رئيس الحكومة جوزيف بيكوفسكي كما طالبوا باستقالة وزير العدل...

ايران لن تطلق سراح الرهائن قبل الانتخابات للرئاسة الاميركية

طهران - افادت امس محافل دبلوماسية ايرانية رغبة ايران ان تطلق سراح الرهائن الاميركيين المحتجزين لديها الا بعد انتخابات الرئاسة الاميركية القادمة التي ستجري في 4 نوفمبر لان الزعيم الايراني آية الله الخميني لا يريد ان يعود اطلاق سراح الرهائن بقيادة على احد المتنافسين على منصب الرئاسة الاميركية...

سلطة الاذاعة تعارض تدخل سياسيين من المعارضة والائتلاف في شؤونها

القاهرة - اعلن امس مساعدين رئيس سلطة الاذاعة ، السيد ارئيل فاينشتاين ، انه لا مجال لتدخل سياسيين من المعارضة او الائتلاف في ما يجري في سلطة الاذاعة ، لا سيما في السنة القادمة التي هي سنة انتخابات - اذاعة السيد فاينشتاين جميع موظفي سلطة الاذاعة لعدم الخضوع لضغوط سياسية متوقعة في السنة القادمة...

امرأة أفغانية تقتل جنوداً سوفيات وجنديين أفغانيين

اسلام اباد - وكالات - اطلقت امرأة افغانية النار من مدفع رشاش على مجموعة من الجنود السوفيات والافغان ، مما ادى الى مصرع اربعة جنود سوفيات وجنديين افغانيين...

الملكة اليزابيث وقرينها يصلان المغرب

الرباط - وصلت الى هنا امس الملكة اليزابيث الثانية ملكة بريطانيا وقرينها الينير فيليب في زيارة للمغرب تستغرق 3 ايام ، وكان في استقبالها في مطار الرباط الملك الحسن الثاني...

اللجنة العسكرية المشتركة تجمع في أوقراً لبحث أمور سياحية

أوقرا - عقدت اللجنة العسكرية المشتركة اجتماعاً في أوقرا في جنوب ميناء بعد ظهر امس ، وقد تناول البحث في هذا الاجتماع بعض المسائل المتعلقة بالسياحة في المنطقة...

بدء اجتماعات الدورة الثامنة لمجلس العربي في دمشق

دمشق - بدأت هنا امس اجتماعات الدورة الثامنة لمجلس الاتحاد العربي ، وتعرض هذه الاجتماعات التي تستمر يومين لبحث خطة عمل الاتحاد في المرحلة القادمة وسبل توسيع نطاق الحوار العربي الاوروبي...

مسن حربية امريكية تم عبر قناة السويس الى البحر الاحمر

بورسيديا - اجازت امس حامله طائرات هليكوبتر امريكية ، وسينسان حريتان اخريان تابعة للاسطول الاميركي السويدي قناة السويس في طريقها من البحر الابيض المتوسط الى البحر الاحمر ، وقال موظفون في السفارة الاميركية في القاهرة انهم لا يملكون وجهة النظر العربية الاميركية هذه...

امرأة أفغانية تقتل جنوداً سوفيات وجنديين أفغانيين

اسلام اباد - وكالات - اطلقت امرأة افغانية النار من مدفع رشاش على مجموعة من الجنود السوفيات والافغان ، مما ادى الى مصرع اربعة جنود سوفيات وجنديين افغانيين...

اللجنة العسكرية المشتركة تجمع في أوقراً لبحث أمور سياحية

أوقرا - عقدت اللجنة العسكرية المشتركة اجتماعاً في أوقرا في جنوب ميناء بعد ظهر امس ، وقد تناول البحث في هذا الاجتماع بعض المسائل المتعلقة بالسياحة في المنطقة...

القائم بأعمال السفير المصري يقوم بزيارة تعارف للمجلس المحلي معلوت - ترشيحا

القاهرة - مراسلنا شريف محمد - قام السيد محمد بسيوني القائم بأعمال سفير مصر لدى إسرائيل بزيارة تعارف ودية للمجلس المحلي معلوت ترشيحا حيث اجتمع مع رئيس المجلس السيد شلوسو ويصير نائبه السيد جيل نحاس ، وقد اهتم السيد بسيوني خلال هذه الزيارة بالاطلاع على حياة السكان المشتركة من اليهود والعرب في هذه البلدة التي يسير شؤونها مجلس محلي مشترك . وعلم مراسلنا انه تلقى في نهاية هذه الزيارة ان يقوم سفير مصر لدى اسرائيل السيد سعد الدين برنسي بزيارة للبلدة في موعد لاحق سيحدد نهارا بعد ، كما نقرر ان يوجه المجلس المحلي معلوت ترشيحا برسالة الى السفارة المصرية بشأن عقد اتفاقية حلف نوامة بين معلوت ترشيحا وبلدة مصرية مشابهة .

محاصيل كبيرة للزيتون في الضفة الغربية

رام الله - عتيم - يزيد مراسل عتيم في الضفة الغربية ان محاصيل الزيتون الكبيرة هذا الموسم والتي لم يسبق لها مثل منذ سنوات عديدة في الضفة الغربية تصل الى حوالي ٢٠٠ كيلو غراما للفدان ويعتقد الخبيرون ان هذا المحصول من شأنه ان يرفع من دخل الفلاحين في هذه المنطقة . ويوقع الخبراء المحصول ان يصل منتج زيت الزيتون هذا العام الى ٣٠ الف طن ، يباع ثمن هذه الكمية في البلدان المجاورة والمال يتم توزيعه في الضفة ونسي اسرائيل . ويشير مراسل « عتيم » الى ان مساهمة الزيتون في الخطة تمتد على مساحة ٦٥٥ الف دونم ، ويصل عدد المزارعين في قطف الزيتون عشرات الاف العمال .

المطالبة بإعادة الدعم الحكومي للحليب لتشجيع الاستهلاك وضممان أسعار ثابتة

تل أبيب - عتيم - طلب امين المدير العام للحليب ، ابي كلان ، إعادة المساعدات المالية الحكومية « السوسبيديا » لزارع الحليب بنسبة ٢٠-٢٥ بالمائة على الأقل من أجل تشجيع الاستهلاك وضممان تخطيط مناسب لزارع الحليب وأسعار ثابتة ومناسبة للاستهلاك . وقال السيد كلان في مؤتمر صحفي عقده امس في « بيت سوكولوف » بل تل أبيب ان هذه هي المرة الاولى التي يوجد فيها انخفاض ملحوظ في انتاج الحليب في اسرائيل - ففي الشهر نيسان - اكتوبر ١٩٨٠ بلغ الانتاج ٢٢٧ مليون لتر ، أي أقل من انتاج الفترة نفسها من العام الماضي بـ ٢٠ مليون لتر . ويصعب انتاج الحليب خلال هذه السنة الى ٦٤٠ مليون لتر مقابل ٦٦٥ مليون لتر في السنة الماضية . وقال السيد كلان انه منذ انشاء السوسبيديا للحليب في نهاية نوفمبر ١٩٧٩ وحتى اب ١٩٨٠ طرأ انخفاض ملحوظ بنسبة ١٣ بالمائة في استهلاك الحليب وانخفاض بنسبة ٧ بالمائة في استهلاك الجبن الطرية وانخفاض بنسبة ٢١ بالمائة في استهلاك الجبن الصلب . وأضاف السيد كلان يقول انه مما يتلخص جدا حتى ان احتياطي مسحوق الحليب والجبن الصلب والزبدة قد تقلص كثيرا في السنة الاخيرة . وقال انه يجب تشجيع منجني الحليب على زيادة الانتاج والمحافظة على احتياطي مناسب ، ولهذا الغرض يجب ان يدر فرع الحليب ارباحا ولا يبنى بخسار . ونمينا يتفق باسما الحليب قال القاطن ان سعر الحليب للزارع هو ١٨٠ شيكل للتر الواحد اعتبارا من اول اكتوبر الجاري بينما في ١٤ اكتوبر ارتفعت أسعار مواد الحلف بنسبة ٣٠ بالمائة تقريبا ، الامر الذي يلزم رفع السعر للزارع الى ١٨٦ شيكل للتر اعتبارا من اول نوفمبر القادم .

تجديد تبادل بعثات التسمية بين تل أبيب ومدن أخرى في الخارج

تل أبيب - عتيم - اعلان نائب رئيس بلدية تل أبيب السيد اسحق ارنزي ، ان مشروع بعثات التسمية الى خارج البلاد سيحدث نشاطه هذا العام بعد تجديد لمدة سنة واحدة . وقال السيد ارنزي ان البعثات التي تستمر الى الخارج في المستقبل ستعمل من قبل دافع الضرائب الل تل أبيب ، كما انه قد توفرت بعثات الى الخارج الا تلك التي من شأنها ان توثق العلاقات بين تل أبيب وبين الهيئات الخيرية في الخارج والتي تفتقر الى احتياطي اعضاء البعثات بقية وان يفرغ الا القاصرون جدا . وتضع ادارة التسمية والثقافة التابعة لبلدية تل أبيب في هذه الايام برنامجا اكمل التحصيل للطلاب الذين يسافرون الى الخارج كاعضاء بعثات ومن يمسحون المواضيع التي يستعملونها السياسية الخارجية ، كتراب دولية ، جغرافية وتاريخ الشعب اليهودي .

اعتقال ٩ أشخاص يشتبه بعلاقتهم بقتل التاجر خميس نصر الله الساحوري

القدس - الفت الشرطة القبض على تسعة أشخاص يشتبه بان لهم علاقة بقتل تاجر القطن الاتري خميس نصر الله الساحوري قبل حوالي شهرين . وكان خميس نصر الله وهو من اقرباء السيد الياس نرجع رئيس بلدية بيت لحم قد عثر على جثته داخل سيارته في حي راموت في القدس من جراء عيارات نارسة أطلقت عليه . وتقام تحقيقات التحقيق الخاص الذي شكلته الشرطة في اطار وقوع جريمة القتل بوجود متروحة لكثيف من عويرة الضحية الى ان تبكت من القاء القبض على تسعة اشخاص من سكان شرقي القدس وبما والد تراجوا اعترافهم بين القاتل والاربعين من العمر ، يشبه بقتل التاجر وعلم ان موجبات تشاريته اخذت على التسبب ، ومن المتوقع القاء القبض على مزيد من الأشخاص ، كما تشب السيد الشبهوهين ثمة خطورة اخرى . وقد فرضت الشرطة سائرا من التفتان حول التحقيق .

اكتشاف عصاية مزور في تأشيرات دخول لامريكا

القدس - عتيم - اكتشف قسم الاحتيال في شرطة القدس في هذه الايام عصاية منقذة تقوم بتزوير تأشيرات دخول الى الولايات المتحدة مقابل مبلغ ٥٠٠ دولار للتأشيرة . وقد اعتقلت الشرطة خمسة اشخاص من سكان رام الله ، والبيدة وابو طور وتراجوا اعترافهم بين ٢٩ و ٣٥ سنة ، مشوهين بهذا العمل ، وقد عثر في حوزتهم على مستندات مختلفة بينهم ، وقد تم توقيفهم لمدة ١٠ ايام . ومن المتوقع اعتقال اشخاص اخرين لهم علاقة بالقضية . وعلم ان اعضاء العصاية كانوا ينتظرون زبائن لدى زورهم من الحكومة الأمريكية ويعرضون عليهم تأشيرة دخول الولايات المتحدة مقابل ٥٠٠ دولار .

متحف لرياضيين يهود في معهد « وينغيت »

القدس - تجري في معهد وينغيت اقامة متحف جديد ، الاول من نوعه في البلاد ، يحمل اسم « مؤسسة تفكيرية لرياضيين يهودي » تعرض فيه صور كبار الرياضيين اليهود في البلاد وخارجها في جميع الاوقات ، ونشاطهم الرياضي وتقوم لجنة ترشيحها الفكري هو المدير العام لوزارة المعارف والثقافة ، السيد الينور شومويلي ، برعاية شؤون اقامة المتحف . وتضم هذه اللجنة اعضاء من اسرائيل وشخصيات يهودية من الولايات المتحدة التي يبارت باقامة المتحف . وقد اختارت اللجنة ٤٧ رياضيا يهوديا « منهم ٢٨ امريكا و ١٩ من أماكن اخرى في العالم بينما اسرائيل » الذين سيطلقون في المتحف عند تفتيته في شهر تموز ١٩٨١ .

اعلان عن خصر آرث

وردنا مضطربة موقفة من مجلس كابول المحلي تشير بوقاة الراحل نائب حياطة بقاقي بلجي المرمود سنة ١٩٧٢ والتمسار ارضه النجدي والتفويجي بزوجته لبيبة بقاقي ويولاده منها وهم : سهام ، نوال ، محمد ، ابراهيم ، احمد ، جيلدي ، سحر ، جمال ، فاطمة ، أمية ، حاتم ، سعيد وصالح لا غير . فعلى المتعرض على ما جاء فيها ، مراجعة المحكمة الشرعية في سكا خصال ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان . محكمة عكا الشرعية

طلاب الضفة الذين يدرسون في العراق يريدون العودة الى الضفة الغربية ان معظم طلاب الضفة الذين يدرسون في جامعات العراق تطلخوا هذا الشهر عن الدراسة بسبب الحرب بين العراق وايران وعادوا الى الاردن اذ امل منهم بالعودة الى منهم في الضفة . ويقول المراسل ، على لسان مصادر عربية ، ان هؤلاء الطلاب يعانون الان من صعوبات السكن والحياة في العاصمة الأردنية ويسعون للعودة الى الضفة الغربية بوجوب تعليمات الحكومة المصرية لا يسمح للطلاب الذين غادروا المنقصة بسبع ايام منهم قبل مضي ٦ اشهر على خروجهم .

نقود دولية في موضوع تأثير المناخ على التخطيط والبناء

تل أبيب - عتيم - افتتح في ٥ نوفمبر القادم في فندق « هيرون » في حرسيليا نقود دولية في موضوع تأثير المناخ على التخطيط والبناء . وستتاول النقود بالبحث استنتاجات بحث اساسي طلبة قسم الاسطاني في الجمعية الصهيونية وكذلك اعمال بحوث اخرى اسرائيلية ودولية . وفي مؤتمر صحفي عقد امس في « بيت سوكولوف » بل تل أبيب تمهيدا للاقتصاد النقود الدولية قال الدكتور اريه بيتان ، مدير كبير في قسم الجغرافيا في جامعة تل أبيب ، انه امكن توفير عشرات الملايين من الشيكات من قبل جيش الدفاع الاسرائيلي في مسكراته الجديدة في القدس ، ونسي الضفة الغربية لانه اخذ بالاعتبار من بنائها العامل المناخي بصورة اساسية . وقال الدكتور بيتان ان المناخ يؤثر علينا بصورة مباشرة . وبالحد الان هو استقلال هذا التخصص لصالح الانسان بهدف تحسين جودة الحياة . واذا ما عرفنا استقلال التكنيات نستطيع ان نتخذ من درجات حرارة عالية والصفيف ونخفض درجات البرد في الشتاء . وهذه المعلومات ستساعدنا في التوفير بالطاقة وتحسين جودة البناء .

طلب انشاء جمعية زراعية لزارعي منطقة الجفتك

ارضا - من مكتب الصحفية المتحدة - تقدم عدد من مزارعي منطقة الجفتك قضاء اربحا بطلب الى ادارة التعاون في قيادة الضفة الغربية ، يطالبون فيه الموافقة على انشاء جمعية تعاونية زراعية المنطقة .

كوبرسكي يدعو السلطات المحلية للبحث عن مصادر اخرى لتمويل نفقاتها

حيفا - مراسلنا شفيق منصور - في نطاق جولاته التفتحية في مختلف السلطات المحلية في الاقليم قام كوبرسكي بزيارة لبلدية حيفا حيث تحدث مع رئيس البلدية الاستاذ اريه غورنيل في الاوضاع المالية الصعبة التي تشكو منها البلدية كما عقد في ختام محادثاته مع السيد غورنيل ومثريا صحفيا تحدثت في سياقها عن الصعوبات والمشاكل المالية التي تعاني منها كافة البلديات والمجالس المحلية في البلاد . وقد دعا السيد كوبرسكي في سياق تصريحاته بلدية حيفا الى تقبيل ميزانيتها العلمية وميزانية التطوير لهذا العام بمقدار مليار ليرة وتقبيل نفقاتها ايضا ودعم العاملين فيها ، وقال ان هناك حدا للمساعدات التي يمكن للحكومة ان تقدمها للسلطات المحلية بحيث يتوجب على هذه السلطات ان تبحث بنفسها عن مصادر اخرى لتمويل نفقاتها ، كما اشار الى ان بلدية حيفا قامت بالفعل بتخفيض نفقاتها من حيث اقسى النفقات وعدد الموظفين فيها غير ان هذه الخطوات لم تكن كافية . وتكر ان لجنة خاصة من قبل وزارة الداخلية وبلدية حيفا سيتم تشكيلها لدراسة الوضع المالي للبلدية وحلولة للوصول الى حلول مرضية لبلدية البلدية . تضمن توفير الخدمات الصورية للمواطنين . اما السيد غورنيل فقد فكر في سبيل كلته ان بلدية حيفا تفتت قولا وعملا توصيات الحكومة بتقبيل النفقات والجهاز العامل فيها بنسبة ٧ بالمائة وقال انه نتيجة للسياسة التي يتبناها الجهاز الاداري في البلدية فقد بقيت النفقات العامة محافظة على مستواها بل وتطورت نحو الاضرب في كثير من المجالات . وتكر ان ارتفاع جدول نفقات العميلة والحد التي تقبيلها الحكومة للبلدية وبين احتياجاتها الحقيقية ، وقال ان بلدية حيفا تفتت على عتية أزمة حادة قد تؤدي في نهاية الامر الى اضراب شامل وتوقيف الخدمات كما حدث في الشهر الماضي ، وطالب الحكومة بان تعالج الامور بحكمة وروية قبل اللجوء الى الاضراب وما شابه . وأشار السيد غورنيل ايضا الى ان بلدية حيفا تفتت تضيق دائما على البنوك لغرض رواتب عمالها ومستحقها مما اقل ميزانيتها بفتات من الدينون التراكمة والقوائم الباهظة ، ودعا الحكومة الى اتخاذ الخطوات اللازمة لتزويد جهاز جباية الضرائب بحيث تقوم مكاتب الجباية التابعة لشرطة الجبل بجباية الضرائب البلدية ايضا وتمكين السلطات المحلية عوضا عن ذلك من الحصول على امانات ومنع حكومية تناسب اعداد سكانها ومستوى الخدمات فيها الامر الذي يقلص النفقات والجهاز العامل ويساعد على استقرار الاوضاع في اوساط المستحقين كما دعا الحكومة ايضا الى زيادة مساعداتها لحيثا كونها تعتبر القنات الرئيسية للمنطقة الشمالية من البلاد بحيث ان الاقل من سكان الشمال يستطيعون يوفوا من الخدمات التي توفرها والوطنية خاصة في مجالات التعليم والصحة . وتكر السيد غورنيل انه بالقرنة مع البلديات الكبرى الاخرى فان العطبات

المؤتمر الدولي لمديري شكاوى الجمهور افتتح امس بالقدس باشتراك ٢٢ دولة

القدس - عتيم - افتتح امس في فندق « هيلتون » بل تل أبيب المؤتمر الدولي الثاني لمديري شكاوى الجمهور ، باشتراك نحو ٢٠٠٠ مدير ومراقب رسمي من ٢٢ دولة ، في الشرق الاقصى ، وكذلك عدد من السفراء الاجانب في اسرائيل . والى رئيس الوزراء السيد منحاصميين ، كلمة ترحيبية أعرب فيها عن ارياحه لحيطة ان اولئك الذين يشغلون في بلدانهم المختلفة المنصب العالي لاصلاح نظام وأخطاه قد عقدا مؤتمر في القدس - مدينة السلام والمصادلة . وقال السيد ييشن : « لقد عانت القدس كثيرا من المظالم على مر السنين ، غير انكم تستطيعون الان ان ترووا لانسداد دلتكم ما شاهدونه هنا ، ان القدس جميعها تحتل المظالم من حيث الدين والنصر . وأعرب رئيس الحكومة عن تقديره لاهمية مدير شكاوى الجمهور في المحافظة على حقوق المواطنين في أي نظام حكم ، وقال ان هدف المهمة تتفق مع الراء المصرية ، التي ترفض التكتورية وترعى مبادئ الحرية والديمقراطية من خلال المساواة بين الرجل والمرأة في جميع المجالات السياسية ، الاقتصادية والاجتماعية . ويهدف الروح اقترت الأمم المتحدة ميثاق حقوق الانسان . وتحدث رئيس المحكمة العليا موشيه تنداو في كلمته عن العلاقة بين المحكمة التي تمثل القانون في حياة الدولة والجمهور ، وبين مهمة مدير شكاوى الجمهور ، الذي يمثل الرغبة الحرة في حصول المواطنين على العدالة . وأشار القاضي تنداو الى حقيقة ان المحكمة اقوى من مدير شكاوى الجمهور من ناحية الصلاحيات . ثم تحدث كل من رئيس لجنة مراقبة الدولة في الكويت مشر الكيتسوميل وطيرداتو ، ومدير شكاوى الجمهور في ولاية البرتا في كندا ، والدكتور رابينيه ، ومراقب الدولة في كينيا .

مدير المعارف العربية : لمسنا تعطشا كبيرا لتبادل الزيارات بين طلبة المدارس في الوسيطين العربي واليهودي

الناصرة - مراسلنا شريف محمد - « التقضي عن اتجع وأفضل الطرق لتنظيم اللقاءات وتعميقها بين طلبة المدارس في الوسيطين اليهودي والمصري والتشابات والعلاقات المشتركة التي يمكن تنظيمها في اطار هذه اللقاءات » كان موضوع البحث المشترك الذي جرى يوم امس في احتفاء عظيم بين مهتمين بالمدارس العربية والثقافة للعرب وقسم المعارف في وزارة المعارف والتربية والثقافة المركزي اليهودي للتأخي . وافتاد السيد عاتويل كوبيشيش مدير المعارف العربية في نهاية هذا الاجتماع تم تبادل الراي والخبرة من النشاطات التي تقصت في هذا المجال وقال اتنا نفي تشجيع المبادرة الذاتية للطلبة والمعلمين والهيئات التربوية في المدارس اليهودية والعربية اذ اننا نعتقد بان اللقاءات بين طلبة الصميمين يجب ان لا تفرغ فرغاً من قبل المسؤولين وانما تلتي بروغبين قبل الطلبة ومعلمين ، ودور المؤسسات الرسمية والاهلية يكون بالعدم والتشجيع كما ان السلطات المحلية التي هي تشجع مساهمة في هذا العمل ، مسؤولة لا تقل اهمية عن مسؤولية الوزارة . وقال اتنا لمسنا من خلال ميثاق في هذا المضمار تعظشا كبيرا في الوسيطين ازيد من اللقاءات والزيارات المتبادلة والبرامج والفعاليات المشتركة ودور الوزارتين ومن البرنامج الخطط بتقديم الارشاد والتوجيه والتوعية للمعلمين والمدرسين في هذا الحقل وتحويل ولو جزئيا للنشاطات والفعاليات التي ستقوم بها الوزارتين .

ارنس : اتفاقية النفط المعقودة مع امريكا تتطوي على انجاز ملحوظ

القدس - عتيم لجنة الخارجية والان التابعة للقيصت امس جلسة باشتراك وزير الطاقة السيد اسحق مودابي الذي احاط باعضاء اللجنة علماء بالاتفاقية التي تم التوصل اليها بين اسرائيل والولايات المتحدة حول تزويد اسرائيل بالنفط اذا ما واجهت صعوبات في استيراده . ونحو وجه اعضاء اللجنة اسئلة طلبوا فيها ايضا عن الاتفاقية . وأشار رئيس اللجنة البروفيسور ارنس ، الى اهمية الاتفاقية ، الى حقيقة ان هذه الاتفاقية تشكل تصنا ملحوظا بالنسبة لكثرة القمام الاصلية بين حكومة اسرائيل والحكومة الامريكية في هذا الموضوع .

المطالبة ببحث ظاهرة السطو والسرقة التي تتعرض لها يوميا باقعة وجت

الناصرة - مراسلنا شريف محمد - توجه ستة من اعضاء المجلس المحلي في قرية باقة الغربية بطلب مستعمل الى رئيس المجلس لعقد جلسة طارئة وبحث الظاهرة الخطيرة التي اخذت تنتشر مؤخرا في القرية وهي عمليات السرقات والسطو والحقاق الاضرار في ابنية المباني . وينفي مراسلنا ان الايام الاخيرة شهدت تحسيرا عمليات سرقة وسطو في قرينها باقعة الغربية وجت في الثلث الشمالي ، ففي الاسبوع الماضي سرت اجرة حربية وادوات مساعدة من المدرسة الثانوية الشمالية في قرية باقة الغربية تسخرت فيها باكثر من ٢٠٠ ألف شيكل ، ومن بين المسرقات ملكات مبنية على ارضية الغرف تكن الجناحان عكبا ونظما دون ان يشعر بهم حارس المدرسة ، وفي وضوح نهار اول امس جرت عملية سطو على مخزن لتاجر بقالة بالجبلية وسرقة اكيلاس من القوة تقدر قيمتها بـ ٢٠٠ ألف شيكل ايضا وعلى ما يبدو فان الرصيد اليومي الكبير الذي يجمه اعضاء هذه العميلة هو الذي يشجعهم على الاستمرار في عملياتهم يوميا تقريبا وجاء من شرطة هترونا انها لم تتمكن حتى اليوم من القبض على افراد هذه العميلة بالرغم من تشكيل طاقم خاص للتحقيق .

اصرام الفان في سيارة مختار قرية جوسان

بيت لحم - عتيم - اختار قرية جوسان امس اطار في سيارة مختار قرية حوسان ، قضاء بيت لحم ، كما قطع خط الهاتف من بيته كي لا يستطيع طلب النجدة . وتعقد قوات الان بان هذا العمل قد ارتكب على ايدي افراد القنصات بعد ان استهبوا بطاقم المختار من اسرائيل . ولا تزال التحقيقات جارية .

كراس عن جايوتينسكي تتشره وزارة المعارف

القدس - نشرت المستكرارية التربوية وقسم التربية في وزارة المعارف والثقافة كراسا للمدارس عن الجحيس المرمود ١٠٠٠ عام على ميلاد زئيف جايوتينسكي . وقد أعد الكراس لتفكيك المعلمين والمدرسين من الاستفادة من الكتابات العديدة القليلة عن جايوتينسكي وتقديم اقتراحات تتعلق بهذا الموضوع .

بحث امكانيات العلاقات التجارية بين اسرائيل وبريطانيا

القدس - استضاف امس وزير الطاقة السيد اسحق مودابي ، في مكتبه بالقدس وزير التجارة البريطاني ، السيد سيدل باركينسون ، وفرايد حشيشيه . وقد بحث الوزيران في المواضيع المتعلقة باعمال وازارتهم وكذلك في امكانيات توسيع العلاقات التجارية بين الوسيطين . وقال وزير التجارة البريطاني السيد مودابي ان وزارته بحث . الكراسلا لاصحاب اعمال في بريطانيا اعربت فيها عن معارضتها للمقاطعة العربية وكذلك تعليمات حول منع الحاق الاتي بأصحاب اعمال بسبب هذه المقاطعة .

تعيين سبأ ترزي سكرتيراً لتنظيم في حزب العمل في حيفا واللواء

حيفا - من مصباح حلي - عين السيد صالح اسحق حلي من دالية الكرمل سكرتيراً لتنظيم في حزب العمل في حيفا واللواء ويوجب هذا التنظيم سبأ السيد صالح الامور الحزبية التنظيمية المتعلقة باعضاء الحزب في المنطقة من العرب واليهود . وهذه هي المرة الاولى التي تستند هذه الوظيفة في حزب العمل لشباب حزبي . ومن جهة اخرى تستعد فرود حزب العمل في الكرمل وللجبل هذه الاعلام للانتخابات الداخلية لانتخاب ممثلين منهم لؤمير الحزب الذي سيقت في اواخر شهر كانون اول والذي سيختب فيه مرشح الحزب لرئاسة الحكومة في انتخابات القيصت القادمة .

اخبار غزة والقطاع

مراسلنا - احد ابو مرندة - قام في نهاية الاسبوع ضابط ركن الطيم الاستاذ ابرون دوجوان ومستشاره السيد ابراهيم سيك ومدير عام التعليم السيد ابراهيم جدي بزيارة تفقدية للمدارس العربية الجديدة وشقوا العمل في ابنى الجديد الذي يقام في تل السلطان غربي رامح لخدمة ابناء الجليل هناك ويكر ان مدرسة كبيرة تقام هناك تتلقت من ٢٤ فترسة دراسية ينتظر ان يشار التعليم فيها من مطلع العام الدراسي القادم . ومن جهة اخرى ينتظر تثبيت عدد من المسؤولين الذين امضوا اكثر من عامين في عملهم كمسؤولين عن مدارس الحكومة ليصبحوا تقاروا مسؤولين بعد ان ابدا كافة في ادارة المدارس التي تولىها مسؤوليتها .

الحكم بالسجن وغرامة على محام منهم باقعة مخحولات قبضها من زبائنه

القاهرة - مراسلنا شريف محمد - احضر امس قاضي المحكمة المركزية نسي انصارة السيد تيودور اور حكا بالسجن التفتيح لمدة ستة اشهر وسنة اخرى مع وقف التنفيذ في اطار امر من عتيم . وفي ٢٣ سنة - من مدينة طبريا والزيم بدفع غرامة مقدارها ٢٥ الف شيكل بعد ان ادين بتهمة اخفاء مخحولات قبضها من زبائنه بكثرة عن مرافعتهم . وقال القاضي اور في حيايته قراره : ليس لدى علم بظورة العمل الذي قام به وللجزاء الذي يترقبه لاقام مخحولات واضاف ان اهم عميد محام من الممكن ان يلقى به اضرار اضافية لخالفاته الجنائية والتي سيكون لها اثر في زواله عمله كحمام اذ تنتظره محكمة قضائية من قبل نقابة المحامين في البلاد .

اعلان عن وظيفة شاعرة

سعود الوظيفية : مساح مرخص مكان العمل : رام الله الدرجة : ٧-٦ « تميز الدرجة وفقا لمؤهلات التي يقع عليه الاختيار » . وصف الوظيفة : القيام باعمال المساحة في منطقة يهودا والسامرة وولسبا لتصرف مساحات . الشروط المطلوبة : خريج ثانوية - دراسة سنتين او ما يعادلها - شهادة ثانوية . يفصل عن له خبرة سنة سنوات في المساحة بعد اكمال الدراسة . ملاحظات : ١ - حى الاولوية في تقديم الطلبات لهذه الوظيفة ، هو موظفي الدوائر الحكومية . ٢ - على من يقع عليه الاختيار ، الاقامة جاور لا يمكن الوظيفة . ٣ - تقدم الطلبات مع الشهادات والمستندات الى دائرة ضابط القيادة لشؤون المساحة بالمساحة في قيادة منطقة يهودا والسامرة « بيت ايل » . ٤ - الرعد الايام لاقام الطلبات هو ١٥-١١-١٩٨٠ .

حزب العمل الاسرائيلي

فرع شمال شرقي القدس افي الكرم : تنشر بدوكم لاجتماع اعضاء حزب العمل الاسرائيلي في القدس الذين تم اقصاؤهم اخيرا . الاجتماع سيقام يوم الخميس الموافق ٢٠ - ١٠ - الساعة الرابعة والنصف في بيت الحزب الكائن في شارع بابا رقم ٦٢ في هذا الاجتماع سيؤخذ قرار بقتالة المرشحين للانتخابات الداخلية للحزب واقتلا فاتي الاضرام . ع - ازولاي رئيس لجنة الانتخابات الغربية

أفكار الصحف

الموضوع الرئيسي الذي تناولته الصحف المحلية يوم أمس، كان الزيارة التاريخية التي يقوم بها رئيس الدولة السيد اسحق نافون في جمهورية مصر العربية... هذا بالإضافة إلى مواضيع أخرى عن الزهراء النورية، ومرة أخرى دعوات باس عرفات إلى القضاء، خطاب امام مؤتمر اليونسكو، وعرقلة حركة السير في شارع راموت بالقدس أيام السموت.

دعوى في العيون للمرة الثانية

رغبت الاف الاعلام الإسرائيلية أمس في شوارع القاهرة عندما مر موكب الرئيس اسحاق نافون في هذه المرة الاولى التي تلبس فيها عاصمة مصر حلة زرقاء بيضاء بمناسبة قدوم شخصية اسرائيلية على مستوى رفيع.

معاريف

وعن نفس الموضوع كتبت صحيفة «المعاريف» المالية تقول: ان مراسم الاستقبال الرسمية التي حظي بها رئيس الدولة السيد اسحق نافون في اليوم الاول من زيارته لجمهورية مصر العربية من ثمر الحماض في قلوب سكان العاصمة المصرية، كما ان القاهرة لم تكتف بركوب السريس فقط عندما مر في شوارعها المكتظة.

القاهرة غير مبالية

وعن نفس الموضوع كتبت صحيفة «المعاريف» المالية تقول: ان مراسم الاستقبال الرسمية التي حظي بها رئيس الدولة السيد اسحق نافون في اليوم الاول من زيارته لجمهورية مصر العربية من ثمر الحماض في قلوب سكان العاصمة المصرية، كما ان القاهرة لم تكتف بركوب السريس فقط عندما مر في شوارعها المكتظة.

فرصة لليكود (التكلم)

شهد هذه الأيام ان جناح «الحماض» في حزب العمل الإسرائيلي أخذ يكشف عن موقفه بصورة واضحة وجريئة في السابق انه امتنع عن ذلك.

أخبار

تعد إيران كاتر من حيث قوتها العسكرية مقارنة مع القط الامري، ورغم ذلك، تقول صحيفة دانسار الهستونوية، فان القويين المسلمين من الأيدي الضعيفة يواصلون التلاعب باقتصاد الجمهور العربي وحالات الرهائن.

أخبار

تعد إيران كاتر من حيث قوتها العسكرية مقارنة مع القط الامري، ورغم ذلك، تقول صحيفة دانسار الهستونوية، فان القويين المسلمين من الأيدي الضعيفة يواصلون التلاعب باقتصاد الجمهور العربي وحالات الرهائن.

أخبار

تعد إيران كاتر من حيث قوتها العسكرية مقارنة مع القط الامري، ورغم ذلك، تقول صحيفة دانسار الهستونوية، فان القويين المسلمين من الأيدي الضعيفة يواصلون التلاعب باقتصاد الجمهور العربي وحالات الرهائن.

أخبار

تعد إيران كاتر من حيث قوتها العسكرية مقارنة مع القط الامري، ورغم ذلك، تقول صحيفة دانسار الهستونوية، فان القويين المسلمين من الأيدي الضعيفة يواصلون التلاعب باقتصاد الجمهور العربي وحالات الرهائن.

أخبار

تعد إيران كاتر من حيث قوتها العسكرية مقارنة مع القط الامري، ورغم ذلك، تقول صحيفة دانسار الهستونوية، فان القويين المسلمين من الأيدي الضعيفة يواصلون التلاعب باقتصاد الجمهور العربي وحالات الرهائن.

العراق وايران: ميزان القوى العسكري ونقاط الضعف والقوة

تواجه الملحمة - وخلال هذه المدة حصل العراق على الكثير من الاسلحة السوفياتية المتطورة وهو يسيطر الحصول على اسلحة سوفياتية اخرى ايضا - وفي موازاة تدني الخطر العسكري الإيراني اتجه العراق نحو التوازن الشرقي - الغربي فسي سياسة العسكرية حيث سعى الى الحصول على اسلحة غربية - وكان لفرنسا الحصص الاكبر من صفقات الاسلحة العراقية، لكن إيطاليا واسبانيا والبرازيل تحولت الى امداد الى مصادر مهمة لتزويد العراق بالسلح - والتسليح الاكبر من هذا الجهود العسكري العراقي ذهب في اتجاه سلاح البحر الذي خصص له عقود ضخمة وقع بعضها ويجري التفاوض على بعضها الاخر مع دول غربية - كما حرص العراق على تلبية خطته للحصول على الطائفة القوية القليلة لتحويل الى قبة الطائرات هي، من حيث العمالية، دون الطائرات الحربية العراقية.

اما سلاح الجو العراقي فيضم اكثر من 250 طائرة حربية وهو في سدد الحصول على المزيد من الطائرات - وهناك 80 طائرة الميغ - 23 لدى القوات العراقية ومن المتوقع ان يتضاعف عددها في المرحلة المقبلة، إضافة الى قاذفات القنابل (ب-22) و «البيشين» (ب-28) السوفياتية. كما ان الاتحاد السوفياتي تعهد بتزويد العراق بطائرات الميغ - 25 المتطورة جدا، اما طائرات الميغ - 23 فيبلغ عددها لدى العراق 120 طائرة تقريباً، كما تمت الترقية على 40 طائرة الميغ 23... كما يتكلم ما يقرب من 120000 من طائرات النقل العسكرية، وصواريخ «سام 2» و «سام 3» و «سام 4» و «سام 5» و «سام 6» و «سام 7» و «سام 8» و «سام 9» و «سام 10» و «سام 11» و «سام 12» و «سام 13» و «سام 14» و «سام 15» و «سام 16» و «سام 17» و «سام 18» و «سام 19» و «سام 20» و «سام 21» و «سام 22» و «سام 23» و «سام 24» و «سام 25» و «سام 26» و «سام 27» و «سام 28» و «سام 29» و «سام 30» و «سام 31» و «سام 32» و «سام 33» و «سام 34» و «سام 35» و «سام 36» و «سام 37» و «سام 38» و «سام 39» و «سام 40» و «سام 41» و «سام 42» و «سام 43» و «سام 44» و «سام 45» و «سام 46» و «سام 47» و «سام 48» و «سام 49» و «سام 50» و «سام 51» و «سام 52» و «سام 53» و «سام 54» و «سام 55» و «سام 56» و «سام 57» و «سام 58» و «سام 59» و «سام 60» و «سام 61» و «سام 62» و «سام 63» و «سام 64» و «سام 65» و «سام 66» و «سام 67» و «سام 68» و «سام 69» و «سام 70» و «سام 71» و «سام 72» و «سام 73» و «سام 74» و «سام 75» و «سام 76» و «سام 77» و «سام 78» و «سام 79» و «سام 80» و «سام 81» و «سام 82» و «سام 83» و «سام 84» و «سام 85» و «سام 86» و «سام 87» و «سام 88» و «سام 89» و «سام 90» و «سام 91» و «سام 92» و «سام 93» و «سام 94» و «سام 95» و «سام 96» و «سام 97» و «سام 98» و «سام 99» و «سام 100».

تلك إيران 1700 دبابة ثقيلة مؤلفة من دبابت «شينغ» البريطانية ودبابت «ت-72» الأمريكية إضافة الى دبابت ام 48 الالم 12000 عدا - كما تتكلم ما يقرب من 120000 مدرعة خفيفة - يضاف اليه سلاح الخفيفة الثقيلة المهم هو ايضا، والصواريخ المضادة للدروع طراز «رايون» و «تاور» والصواريخ المضادة للطائرات طراز «هوك» و «رايون» التي ترافقها اجهزة سوفياتية مضادة للطائرات على قدر كبير من العمالية طراز «اس-10» و «اس-12» و «اس-14» و «اس-16» و «اس-18» و «اس-20» و «اس-22» و «اس-24» و «اس-26» و «اس-28» و «اس-30» و «اس-32» و «اس-34» و «اس-36» و «اس-38» و «اس-40» و «اس-42» و «اس-44» و «اس-46» و «اس-48» و «اس-50» و «اس-52» و «اس-54» و «اس-56» و «اس-58» و «اس-60» و «اس-62» و «اس-64» و «اس-66» و «اس-68» و «اس-70» و «اس-72» و «اس-74» و «اس-76» و «اس-78» و «اس-80» و «اس-82» و «اس-84» و «اس-86» و «اس-88» و «اس-90» و «اس-92» و «اس-94» و «اس-96» و «اس-98» و «اس-100».

لكن الوضع العام لهذه الاسلحة يفضي كثيرا من عماليتها - فهناك بين 100 و 200 دبابة ثقيلة أصبحت قديمة العهد وانسي مستوى من الدبابت العراقية - اما دبابت «شينغ» البريطانية البالغة 400 دبابة - والتي تفتقر الى قطع الغيار على نحو خطير - كما ان الخمرات الإيرانية الخفيفة هي موضع استعمل واسع لحفظ الاسن الداخلي - على صعيد اخر، يات استخدام الصواريخ المضادة للطائرات على قدر كبير من العمومية بسبب ربح المستشارين العسكريين الأجانب - وهناك ثلث سن طائرات الميكونير غير قابلة للاستعمال لانقارها الى الطيارين او التفتيش او لانداد الصيانة وكلة قطع الغيار - اما العراق فيملك ما يقارب 2000 دبابة ثقيلة بينها مئات من دبابت «ت-72» السوفياتية الضخمة - وتنتظر القوات العراقية وصول المزيد من «ت-72» الدبابت إضافة الى دبابت «البيشين» السوفياتية - وهناك ايضا ما يقارب 2000 دبابة خفيفة سوفياتية ومنسية وبراويزية الصنع - ويملك العراق اجهزة الدفاع الجوي السوفياتية طراز «ري-1» و «ت-2» المتواجدة لدى ايران، إضافة الى سلاح منفي مهم نحو ال- 2000 مدفع وصواريخ أرض - أرض طراز «نوغ» و «سودا» و «صواريخ مضادة للدروع طراز (سافير) (سوفياتية) و«بيلان» (فرنسية) - ومن المنظر ان تزود فرنسا العراق بمئات عدة من صواريخ «هوت» المضادة للدبابت.

تلك إيران احد اسلحة الجو الاكثر لفتا للنظر في العالم - فهناك 40 طائرة حربية بينها طائرة «ف-4» توميكت» و اكثر من 200 طائرة «فانتوم» ونحو ال- 200 طائرة «ف-5» - يضاف اليها عدد كبير من طائرات التدريب والنقل والتزويد بالهروقات جوا - ونحو ال- 300 هليكوبتر (إضافة الى طائرات الهليكوبتر التابعة لسلاح البر) - ويملك الإيرانيون صواريخ

المنهاج

المنهاج... جدول يحتوي على أرقام 1-9 في شكل شبكة، مع نصائح تعليمية حول كيفية استخدامه.

عراق والحج: ومعاملتهم

ابتداء من يوم الجمعة الموافق في 24-10-1980 أخذت جموع الحجاج تتوافد على الضفة الغربية وقطاع غزة بعد أداء فريضة الحج لهذا العام.

وهذا يدل على ان حجاج بيت الله الحرام في هذه السنة يسرعون في العودة الى الاهل والديار - بعد ان اتوا فريضة الكبرى - وادوا فريضة ينشوق كل مسلم في جميع أرجاء العالم ان يؤديها.

وتحسد الله ونشكره ان الحج في هذا العام كان موثقا ولم يبلغ عن تفشي ايراضي - او عن عوائق ومضيقات - سوى ما طرأ في الأيام الأخيرة من الرحيل بالنسبة للحجاج ايرانيين وتخوفهم من عدم توفر الواسلات المتفق عليها بين الحكومتين الأردنية وشركوات الباصات في ايران - وذلك بسبب الحرب المحتدمة بين ايران والعراق - لكن لطف المولى وعنايته حالاً دون حرمان الحجاج من اسرايل اداء هذه الفريضة العظيمة - وكان ان يسر الله السفر وييسر مسلو اسرايل شطر الديار المقدسة بعد ان تغلبوا على هذا العائق.

ونحن في هذه المعجزة لا نملك الا ان نقول لاخواننا الذين تحلوا مشاق السفر من اجل تأدية فريضة الحج الحافلة على سلامة العودة بمقتضى لهم حجا بمرور واسميا مشكوراً.

هذا من المعروف في هذه المناسبة ان الحاج في طريق عودته لاهله وبلده يحمل هدانا حسب طاقته الجسدية وامكاناته المادية - وان اي حاج منها كانت امكاناته لا يمكن بحال من الاحوال ان يسمح لنفسه بالتحول امام المهنيين وهو خالص الوفاض.

واكثر من هذا ان هناك خالداً بضعه خصوصاً في التري وهي ان كثيرين من المواطنين يكفونون اقرباءهم او اصدياقهم بأحجار اشياء معينة من البلاد المقدسة ويقدمون لهم امانتها مقدماً وذلك يحدث عادة لسببين - اولهما ان طالب الهدية يعرف ان الحاج الذي يكلفه بأحجارها لا يسمح له وشهه المادي بالتباعد والسبب الثاني انه هو نفسه طلب الهدية وعينها فيرى ان من اللياقة ان يدفع شيئاً - اذ المعروف ان المهدي هو الذي يختر الهدية.

لذا نقول ان حجاج بيت الله الحرام فخرى عليهم التقاليد والعادات ان يعودوا من الحج وهم يحملون الهدايا قدر ما يستطيعون طاقة ومادة.

وتقديرنا لهذه العادة يتوجب على السلطات الاسرائيلية مراعاتها وذلك بان تصرف ازماء ما يحضر الحجاج على اساس انها هدايا جلبت من الديار المقدسة - وان يسمح لحاملها بأخذها دون ان يدفعوا رسوم جبرك مهما بلغت قيمتها - خصوصاً وان السلطات الاسرائيلية نفسها تعرف ان هذه الاشياء لم تجلب للتجارة بها انا هي هدايا والهدايا كما هو معروف لا تشترى عليها اية رسوم.

هذه من ناحية - ومن ناحية اخرى نأمل من السلطات الاسرائيلية في ان تعامل الحجاج بمعاملة تليق بهم وبالعبادة التي من اجلها ذهبوا - وهي غاية دينية تفرض الاجلال والاكبار من لدن جميع الناس.

الحج والعمرة

أفاق ثقافية

اشارة الصري أمل وفصل ميرج وستقته

ولد الشاعر «أمل» (أمل دنقل) في ٢٢ يونيو ١٩٤٠ في قرية القلعة، الواقعة في محافظة قنا بصعيد مصر. كان أبوه مديراً زهرياً في القنطرة، وكان يكتب الشعر. تلقى «أمل» تعليمه في قنا، وحين رأت المرحلة الثانوية انتقل إلى القاهرة للانضمام بكلية الآداب، لكنه سرعان ما هجرها والتحق بالعمل في جمارك الإسكندرية، ثم استقال من الجمارك وعاد إلى القاهرة، ليعمل في منظمة تضامن الشعوب الأفرو آسيوية.

عاش «أمل» في القاهرة كثيراً، وتقدم مع اساقفته السجادة والقلعة والمخارطة، سلاحه من صراخه ضد الزمن القبيح قلم. وكان «أمل» يدرك هذه الحقيقة بوعيه وبسيرته. إلى أن انتمت حياة المصراع معه على ما يجري معه القلم. انه مرض اختياري، ولابد له ان يرتبط بالآخرين لكي يكتب هذه الذات أولاً. ان الشاعر ليس بغيره فريده في حد ذاتها، فهو المصراع جسده الفارع النخيل ...



(نص ميراثنا في يد الغراب)

استحضاراً لنخس حياة ومخاضه أمل دنقل يبعث كلمات: فقر، شرد، ألم مواسل، ومن الطيبين ان يكون جو قصائدنا نايماً من هذا الطيبين ان يكون مرسماً الداخلية كثيرة الحزن منشأه الإعجاب إلى درجة البنيان المسموني. حمله في ذلك مثل معظم المجددين في الشعر العربي، الذين اعتمدوا الإرسى الداخلية بدلاً القافية.

باجل حديثاً مراراً، وهو ما بين دخوله مستشفى العجزة - لاستئصال الورم السرطاني - من جسمه، وخرجه منها، ثم عودته إلى المستشفى لاكتشاف بقايا سرطانية في خلاته ... وهو وسط الدوامه لا يفتد صموده وبأسانه.

قلت لامل دنقل:

هل يمكن ان تصور التيارات الشعرية الجديدة في الوطن العربي، التي نرى رئيسين، والقياس الجباني الذي ينادي بنهضة القصيدية، وجمالية الكلمات، والوصول في مآلات ذات الشاعر، واعطائها الاهتمام الأكبر. ان هذا التيار الآخر، وهو التيار الذي يرى ان وظيفة الشاعر في المجتمع وتقليد حساسة، وان عليه ان يقدد نواز على لحنه، وهو يخاطب في نفس الوقت على المقام الجمالية والفنية التي يبحث عنها التيار الأول.

هل يمكن ان تصور التيارات الشعرية الجديدة في الوطن العربي، التي نرى رئيسين، والقياس الجباني الذي ينادي بنهضة القصيدية، وجمالية الكلمات، والوصول في مآلات ذات الشاعر، واعطائها الاهتمام الأكبر. ان هذا التيار الآخر، وهو التيار الذي يرى ان وظيفة الشاعر في المجتمع وتقليد حساسة، وان عليه ان يقدد نواز على لحنه، وهو يخاطب في نفس الوقت على المقام الجمالية والفنية التي يبحث عنها التيار الأول.

اغتيال بيروت فتراجم الشعر

لكن تعرف انتباه القارئ عن ميدان المعركة الاساسية، ومن هنا لا يستطيع للقارئ ان يجد في ما ينشر تصويراً أميناً عن سير الابدع وشكلها.

ليس هناك اضطراب في الحركة الشعرية العربية، لكن هناك اضطراباً في آيدان من يتكلمون الشعر، أي أنهم لا يتكلمون مجتمعهم، وبالتالي لا يتكلمون هذا المجتمع. هذا التصديع، ممارساً؟ ولماذا اخترت التراث وعاد لبعضه؟

ليس الأمر تروية، انما الحديث عن السلام والصلح مع اسرائيل بدأ بعد حرب ١٩٧٢ مباشرة، بل انما الحرب نفسها، عندما توجه الرئيس السادات إلى مجلس الشعب يوم ١٦ أكتوبر ٧٢ وتلقى خطابه التاريخي، ان الشاعر لا يلقى الوحي من السماء، لكن الاستقرار القلبي للحدوث والاقوال وحركة المجتمع من حوله. يمكن ان يقره إلى الخطوة التالية، والشاعر يبتدئ من غير بله يستطيع ان يتكلم عن الصوت «الجماعة» التي تحيط به، والتي تحاول ان تلمس الحقيقة عن طريق تقديم اقطة لها.



أمروني: (اللاكثر انتشاراً)

ان استخدام التراث، فالتاريخي عند افراد شبيهاً صيف وواهن، وكثير من الناس لا يمتثلون تاريخهم جيداً، وان انارة اهتمامهم بالتاريخ عن طريق الفن هو وظيفة من وظائف توسيع جوارحهم، وان انارة اهتمامهم بالتاريخ عن طريق الفن هو وظيفة من وظائف توسيع جوارحهم، وان انارة اهتمامهم بالتاريخ عن طريق الفن هو وظيفة من وظائف توسيع جوارحهم.

ان يتحدثوا عن التيارات الأخرى، التي يجب ان تتحقق القناعات الجمالية والفنية في العمل أولاً. ثم بعد ذلك سننجاح «التوسيع» إلى التاريخ، أو التراث، العمل الفني ليس قرعة مغلقة بلا نوافذ، انما هو باب مفتوح، وهذه الكلمة التي ما الذي يمنع من ان نقول ان اكثر ليس بداخلها، لا احد يرى شيئاً.

وشرطي ان انتمى إلى التيار الذي يزعج انه ينادي بجمالية القصيدية دون اعتبار لانتماءه الوطني والاجتماعي. يهتف البعض بالانتماء، ولكنه يمسك بالعصا من الوسط، ويريدون ذلك بعدم خنوع تجربة السجن أو الاعتقال هل هذا صحيح؟

اولاً، اننا لسنا بحاجة لعلامة في حزب او تنظيم، لكي اورد في السجون شاعر لتلطي الثوري او الراهبي، التي شاعر كآب الكلمة، وهذه الكلمة ليست حيازة في ادراجي، انها بقصد في ادراجي فاذ كانت هذه الكلمة توصف بالانتماءية، كيف يستغنون عن ادخال السجن، ان اللفظ الكليات الانتماءية توجد كل يوم، اما اذا كانت كليات تصاميم، ولم ادخل السجن، فلا اسأل اننا في ذلك، وانما نسأل اجرة الامن لاني لا اتقدم من لقاء نفسي على اسم نفسي للبوليس، لكي اتال كرفي الضلال والكناع، السباب لم يدخل السجن في حياته وفي الفترة التي تحدثت عنها، لم يدخل السجن تقريبا غير شاعر واحد، من اخذ ثوبه نجم، ثم ما الذي يستقيده الآخرون من دخولي السجن؟ انهم في حياتي هو الكتابة، وليس البحث عن بطولات زائفة، الكتابة عما اعتقده أنا، وليس ما يعتقد البشاريون - الطويلون.

نشر «أمل دنقل» في كانون الثاني ١٩٧٧، قصيدة الشهيرة «مقل كتبت في العشر» التي استوحى فكرتها من حرب البسوس، دامت اربعين عاماً، بين قبيلتي بكر وتغلب، والتي قال في مقطع منها:

لا تصالح، ولو تورجك بناج الامارة كيف تخطى على جثة ابن ابيك؟ وكيف تصير اليك، على اوجه الهجة المستمرة كيف تخطى في يد من ملحوك ... فلا تيمر الدم في كل فك ... ان سها انتم من الخلف ... سوف يبيك من الف خلفه ... لا اتم ان صار وساماً وشارة ... لا تصالح، ولو تورجك بناج الامارة ان مبركك سيف ... وسيفك زيف

ان يتحدثوا عن التيارات الأخرى، التي يجب ان تتحقق القناعات الجمالية والفنية في العمل أولاً. ثم بعد ذلك سننجاح «التوسيع» إلى التاريخ، أو التراث، العمل الفني ليس قرعة مغلقة بلا نوافذ، انما هو باب مفتوح، وهذه الكلمة التي ما الذي يمنع من ان نقول ان اكثر ليس بداخلها، لا احد يرى شيئاً.

ان يتحدثوا عن التيارات الأخرى، التي يجب ان تتحقق القناعات الجمالية والفنية في العمل أولاً. ثم بعد ذلك سننجاح «التوسيع» إلى التاريخ، أو التراث، العمل الفني ليس قرعة مغلقة بلا نوافذ، انما هو باب مفتوح، وهذه الكلمة التي ما الذي يمنع من ان نقول ان اكثر ليس بداخلها، لا احد يرى شيئاً.

ان يتحدثوا عن التيارات الأخرى، التي يجب ان تتحقق القناعات الجمالية والفنية في العمل أولاً. ثم بعد ذلك سننجاح «التوسيع» إلى التاريخ، أو التراث، العمل الفني ليس قرعة مغلقة بلا نوافذ، انما هو باب مفتوح، وهذه الكلمة التي ما الذي يمنع من ان نقول ان اكثر ليس بداخلها، لا احد يرى شيئاً.

استحضار روح مدينة



يقلم: غادة السمان

يا عروس السكينة غير المتحصنة يا ابنة المصراعين اللطيفي - اللطيفي - يا حكاية زهرة ...

... اية اساطير سكتك؟ ...

هكذا يهتف الشاعر الكبير «كيس» في تلك الالة الاقروبي الذي ادخله، فكتب فيه قصيدته الشهيرة «التسودد» التي اتاه اغسرتي، وهكذا تهمس نحن، حين تخرج إلى شوارع عاصمة الاقروبي للمرة الاولى ... اية اساطير سكتك؟

وإذا كان انه اغريقيا عنقا قد اوى كيتي بصعيدة طويلة، لا تستحق عاصمة الاقروبي منا وقتة قصيرة؟

من الخارج تبدو اننا مدينة كمشرات المدن الجميلة التي يستمتع الملتح بها، حلة، وظيفة المشر ...

في سلمة «السيناتيا» تجد قلبها السباحي التليق جدا، بلات من السواح يجلسون في قاضي الارصة، بترتوب، يستمتعون بنجر المتوسط ... ما هي سويحة تستمتع بجعلها الشمسي، وسط القهي وقد تمتد على الطابوقة، وبساح الاخيرة المنجول يحدق في ربيعتها، بغضب لانه عاري العينين وليس زيوفا «مكنا» ... ويطلع السنجح يوزع جث ذلك المخلوق البحري الجميل بابخس الامان ... ولما صغرة تجري في الطرسي الثاني من القهي وسط مخاض من الميس، وتحسد الشمامسة المنومة ...

من الخارج، تهاجمك اننا بخصب الحياة اليومية لدية سياحية حية الايقاع، في الداخل تتبع اننا الاقروبي السرية السراية اللاربية ... مدينة الطمس الانساني الكبير العتيق ... مدينة الاطون وارسطو وسقراط وهوميروس واسخيلوس وسوفوكليس ويوريبيس ... مدينة الطم مدينة القفاضة والمجتمع المثالي ... اين هذا كله بما يدور حوله؟

وتترفع بنظرنا عن القاهي، فيالجرات كما في الناطير الاقروبية قائما من السماء، اذ ترى «الاقروبي» خريما على قبة الدينة كما لو انه هيب للشر بركة الغيوم ... الاقروبي هو اجل اننا، واكثرها تحديراً عن روح الاقروبي المغاربة، هل هي مصانعة انك في حركة في اننا تجد يمل عليك من كل كانه نداء للفرح غير متسرع الحواس الكريمة إلى الجوهر، حيث الةمة الحقيقية الكبرى، المعرفة، وتتاب للاق البصيرة جنباً إلى جنب مع البحر، وترهف حاسة لا اسم لها، كي تمتد إلى ما تقوله الاصوات الاسوسية؟ وتلتقط الاقروبي الصغرة الراكفة في الشوارع واللال بين الصغار الزيتون منذ ذلك الزمن الغابر ... وتدمج كلمات كيتي في «الالة الاقروبية» ...

في علة هي الانعام الاسوسية، ولكن الانعام الاسوسية هي الاكثر صعيدة ...

ولذا، عازري اننا الزايمز الرقيقة، واصلي المصروف ...

ولع اجل الان الحسية، وانما ...

ويقطع عليك افكارك الشعرية شاب يسلك بسياحة، هل تريد ان تشعري مخفوتات؟ تقول له: لا، يسالك من جديد: تريد ان تشعري صوراً لغاربات سيارت؟ حذاء؟ طائرة؟ قيصا؟ لمصما؟ جزيرة؟ وتؤكد له كلمة لا ... حينئذ يقول لك بسياحة: ان اعترفتي بمسولا واضطني بعضي التقود ...

وتشعر بأنه نموذج بشري هاروب من احدى مسرحيات سوفوكليس، كانه سخط سهوا في عمرنا هذا ...

الكروبول اشهر اننا بينين على الدينة توى قلته الحصينة، ويغمره ليلاً وترأه انما كنت، كالدمج، تسلك الرب اليه وملتات السواح، تهب من ايامك موسيقى اخيلية كما اقترنت من اللزوة، كانت هذه الاسواق مركز سلم ونكر والشعاع، هنا شاهدت شجرة الديمقراطية فتحها الاول، وهنا كانت المركز الروحي للمال «الهليني» وربما المعالم كله في ذلك الزمن الغابر، هنا اعان الانسان انفسه الهتالي للبرية الاولى من بقية القناعات الحيوانية، هنا ازدهرت اطلال الديمقراطية والحريية وحقوق الانسان، وهنا نبتت سؤالات من موضع الانسان من الكون والزمن ومن نفسه ... هنا انطلقت صرخة «اعرف نفسك» ... وهنا وجدت الاساطير مولداً الاول ... واننا انما نحل عليها الآن من الاقروبول ليست مجرد مدينة اخرى ... ان الفكر الانساني يعمل من حيازةها رمزاً فكرياً، ويصير بوسك ان تتسلسل ما وراء الحجازة، وبخياكك تجسر البنابع من قلب هذا المشهد المألوف ... اننا رمز الحية والمسلم العتيق في عصرنا الحديث، اننا حيازة اسم رية الحكمة في ذلك الزمن الروتسي

ان يتحدثوا عن التيارات الأخرى، التي يجب ان تتحقق القناعات الجمالية والفنية في العمل أولاً. ثم بعد ذلك سننجاح «التوسيع» إلى التاريخ، أو التراث، العمل الفني ليس قرعة مغلقة بلا نوافذ، انما هو باب مفتوح، وهذه الكلمة التي ما الذي يمنع من ان نقول ان اكثر ليس بداخلها، لا احد يرى شيئاً.

ان يتحدثوا عن التيارات الأخرى، التي يجب ان تتحقق القناعات الجمالية والفنية في العمل أولاً. ثم بعد ذلك سننجاح «التوسيع» إلى التاريخ، أو التراث، العمل الفني ليس قرعة مغلقة بلا نوافذ، انما هو باب مفتوح، وهذه الكلمة التي ما الذي يمنع من ان نقول ان اكثر ليس بداخلها، لا احد يرى شيئاً.

ان يتحدثوا عن التيارات الأخرى، التي يجب ان تتحقق القناعات الجمالية والفنية في العمل أولاً. ثم بعد ذلك سننجاح «التوسيع» إلى التاريخ، أو التراث، العمل الفني ليس قرعة مغلقة بلا نوافذ، انما هو باب مفتوح، وهذه الكلمة التي ما الذي يمنع من ان نقول ان اكثر ليس بداخلها، لا احد يرى شيئاً.

ان يتحدثوا عن التيارات الأخرى، التي يجب ان تتحقق القناعات الجمالية والفنية في العمل أولاً. ثم بعد ذلك سننجاح «التوسيع» إلى التاريخ، أو التراث، العمل الفني ليس قرعة مغلقة بلا نوافذ، انما هو باب مفتوح، وهذه الكلمة التي ما الذي يمنع من ان نقول ان اكثر ليس بداخلها، لا احد يرى شيئاً.

محمود درويش بالانجليزية

صدر في برلين الشريفة ديوان الشاعر الفلسطيني محمود درويش «عاشق بسن فلسطين» مترجماً إلى الانجليزية، وتقع الترجمة في ١٤٠ صفحة، وفي المقدمة تقييم من ناقد المهني لشعر درويش.

كتاب عن ايليا ابي ماضي بالقاهرة

صدر حديثاً في القاهرة كتاب عن الشاعر اللبناني المهجري ايليا ابي ماضي للقائد الحري محمود محمد سلطان.

ويتناول الكتاب شعر ابي ماضي وحياته وظروف ثقافته وروادها و«تقنة» القصي عنها في الاسكندرية وفي المهجر والظروف التي انعكست انراها على انتاجه الشعري .. والدوافع العميقة في نفسه والتي جعلت شعره يتجه إلى الرومانسية احياناً وإلى الواقعية احياناً اخرى، ومشاركته احداث مجتمعه وزمته بالثروات.

أفاق ثقافية

استحضار روح مدينة

يقلم: غادة السمان

الغابر ... فقد حدث ان شاحنا بوسايون رب البحر مع اننا رية الحكمة على كثر هذه المدينة الصغيرة يومك ... وتسلم بوسايون يستعراضي قوته - الاقروبي - القدرة على اغراق المدينة بأكملها، اما اننا رية الحكمة، فكل ما نملكه من اننا جاءت إلى اننا الجرداء بوسايون وبهجرة صغيرة هي «غصن الزيتون» وهاهنا اياه، واجتمع ارباب الالوب ليحكمة المعدل الاسطورية، وقرروا ان تترن اننا من حصة رية الحكمة لانها نصنفا غصن الزيتون، والخضرة والبركة والسبح وحمروا منها بوسايون رب البحر الشرح المدواني ... ومن يومها حملت مدينة اننا اسم رية الحكمة، وصار وجودها يكرس الحكمة، وللوصول بالانسان إلى السلام الداخلي عبر العقل لا العقل ...

في هذا المكان النبيل والمخاض الاصري ازدهرت الحازف الفكرية الكريمة التي الانسان وازدهار اساتسته ... وفي هذا المكان ازدهرت الفلسفة الاقروبية والشر والسرور، ونبتت علامت الاستفهام داخل العقل البشري.

الاننا هنا كثيرة ورائعة بالرغم من ما بها من خراب وسلب، ويقال اننا من اننا الانكار التي تحرضها، والاشاعر التي تستغفروا في الانسان، هذا صيد نصف منهم، لكنه سيمنح لك الشكر الكثير حين تعرفه انه يقاها اول بران في التاريخ، وسيستيقظ في نفس البصير لك الشوق العتيق إلى الحرية المعلقة، وتلك الشهوة الجارفة المتوارية التي اذا تعاملت مع هذا البصير، تتحول رحلتك من اجازة سياحية علية إلى مدينة شه عادية، إلى رحلة استنطاق لروح لك العصر، وربما لرواها المثالية في كوهف التدين البشري، وليس وسائل التفاصيل الصغرة.

هي الاقروبية والهلوي ... «البيكا» وسيدوك للوهلة الاولى مجرد بيوت عتيقة وزواريب غنية وبلا وما في اننا: ترى منه بقدر ما نحل، ينضح بقدر طابقتك على الاقروبي في روح الكهر البصري، الميت، والخط مئاض مسرحية كيتسيه، حلم ليله صيد، وفي الليل القمر، وتحت ميون الاقروبول لتغير تلك الشهوة المرحلة لتحية المثلث في الناحية الجبانية الصوي والرقص، وتترالى امام فينيك المتعالي البشرية كلها خارجة من التاريخ، ما هو سخط يريقت، ويخيل اليك من التاريخ، ما هو سخط القائلة انه «الايك من تلك تسيه» وقد تشكر في زي قباضي صمرك معاصر؟

ها هو تجمد ياحكك بنظره، تلمسي الاول ... واننا انما نحل عليها الآن من الاقروبول ليست مجرد مدينة اخرى ... ان الفكر الانساني يعمل من حيازةها رمزاً فكرياً، ويصير بوسك ان تتسلسل ما وراء الحجازة، وبخياكك تجسر البنابع من قلب هذا المشهد المألوف ... اننا رمز الحية والمسلم العتيق في عصرنا الحديث، اننا حيازة اسم رية الحكمة في ذلك الزمن الروتسي

ان يتحدثوا عن التيارات الأخرى، التي يجب ان تتحقق القناعات الجمالية والفنية في العمل أولاً. ثم بعد ذلك سننجاح «التوسيع» إلى التاريخ، أو التراث، العمل الفني ليس قرعة مغلقة بلا نوافذ، انما هو باب مفتوح، وهذه الكلمة التي ما الذي يمنع من ان نقول ان اكثر ليس بداخلها، لا احد يرى شيئاً.

ان يتحدثوا عن التيارات الأخرى، التي يجب ان تتحقق القناعات الجمالية والفنية في العمل أولاً. ثم بعد ذلك سننجاح «التوسيع» إلى التاريخ، أو التراث، العمل الفني ليس قرعة مغلقة بلا نوافذ، انما هو باب مفتوح، وهذه الكلمة التي ما الذي يمنع من ان نقول ان اكثر ليس بداخلها، لا احد يرى شيئاً.

ان يتحدثوا عن التيارات الأخرى، التي يجب ان تتحقق القناعات الجمالية والفنية في العمل أولاً. ثم بعد ذلك سننجاح «التوسيع» إلى التاريخ، أو التراث، العمل الفني ليس قرعة مغلقة بلا نوافذ، انما هو باب مفتوح، وهذه الكلمة التي ما الذي يمنع من ان نقول ان اكثر ليس بداخلها، لا احد يرى شيئاً.

ان يتحدثوا عن التيارات الأخرى، التي يجب ان تتحقق القناعات الجمالية والفنية في العمل أولاً. ثم بعد ذلك سننجاح «التوسيع» إلى التاريخ، أو التراث، العمل الفني ليس قرعة مغلقة بلا نوافذ، انما هو باب مفتوح، وهذه الكلمة التي ما الذي يمنع من ان نقول ان اكثر ليس بداخلها، لا احد يرى شيئاً.

ان يتحدثوا عن التيارات الأخرى، التي يجب ان تتحقق القناعات الجمالية والفنية في العمل أولاً. ثم بعد ذلك سننجاح «التوسيع» إلى التاريخ، أو التراث، العمل الفني ليس قرعة مغلقة بلا نوافذ، انما هو باب مفتوح، وهذه الكلمة التي ما الذي يمنع من ان نقول ان اكثر ليس بداخلها، لا احد يرى شيئاً.



ولي عهد امبراطور السينما يجرب حظه في... التلفزيون!

مثله الاصل كان رشدي ابانة لدا ؟
الله ، رحمه الله ، شق طريقه
بنفسه ، وحارب معركة وحده ، ولقي على
طول الطريق ما كان يمكن ان يمر به من
مواصلة المشوار ، ولكنه قاتل المعايير ،
كما يقابل الشراشنة ، واصبح الفن
الاول لشعرين ماما ، وحاول الانتقال الى
ادوار جان شبان وسنتر ترانس ، وحسين
رياض ، ادوار المماثلة الذين لا يتكروون
على الشاشة ، ولكن ما يمل به المشوار
و... مات .

وقال تكري ابانة :

«الذي كان يبدو على رشدي ابانة ،
اخي ، انه كثير الدمية ، او دون جوان ،
او ان كلسي الاخر لا تشارك يده ، ظنوه
كثيرا هؤلاء الذين كانوا يصورون اسمه
كذلك ويحاولون الكتابة عنه ووصفه هكذا ،
فترشدي كان له راسا مليئة بالاكثار والامل
والشروعات والطموحات الكبار .

واستورد الاخ الصغير لرشدي ابانة
تاللا :

«الذي اتيه ، رحمه الله ، بعد تخرجي
لاقول له ، اريد ان اعمل في السينما ،
فقال لي ببساطة وما شئتسي بهذا ؟



فاصبحت بالخيول ، ولزمت الصمت ،
واذا به يقول يصف فيه صاه ، اسبح يا
تكري ، انا اريد ان تشق طريقك بنفسك
لانك تكري وليس لك اخ لرشدي ، ازوج
ما يتي لك هو ما تصنعه بذراعه وتترك
واوراقك .

ونظف عن تكري سرهاته الوجججج
ونسل :

قد كان يقول هذا ، ولكنه دائما كان
يحن ، ويرشحك لهذا الدور او ذاك ،
واذا ما فعلها مرة واحدة ،
وحده ان التفتني في فيلم فاصابني
الغرب الشديد ، وانا اقف امامه ، ولا حظ
هو لك فالتفتني الى فرقتي ، والتهنئة
قتلا : «ما هذا هل تريد ان يقولوا ان
رشدي ابانة له اخ خائب ؟

من اعطاك اسمك ؟
تكري ابانة : «المزوج تكري ابانة ،
علم من اعلام الاسرة الابانبة ، وقد كان
ايي يحبه جدا ، ولهذا اراد ان يستمر
اسمه في ، وقال لي ابي حين كبرت ، ان
اسمك وسام جيبا ان تحافظ عليه ، واما
يجب ان ترعاها وتحترمها ، ولا تعرضها
للتسائم او للمهانة .

كيف كانت علاقتك بتكري ابانة ..
الصالح اليك ؟
«كنت اذهب اليه في النادي الاجلي
فلقد جالسا بين جيبين ، جيل «المواجيز»
من اسفله ، وجيل «الفانلاند» من
صياحه ، وكان يقول لي مشيرا الى مقدم
خال بين «المواجيز» «اجلس هنا .. انت
خبر» ، وكانت تلمحه غائبة ، وكان
يضع خطا تحت صحيفة لا اسمها ، كان

ابراهيم درويبي وفؤاد فرو

ابراهيم درويبي وفؤاد فرو

بقلم المتدوب الفني

احد الاخوة الثلاث : عسبه
ونظمي وابراهيم ، وثلاثتهم فنانون
عزقا وغناء . وفي مرة سابقة
التفتينا بكبير الاخوة عسبه في صفحة
الفنون الجميلة واليوم نلتقي
بصغيرهم ابراهيم .
العمر 21 سنة ، يعمل في احد
كراجات السيارات بخيرا للعمل .
يقول ابراهيم :

وتبيناتنا بالتوفيق .
اما فؤاد فرو فهو حنجر تصانبة
نقية ، تخرج الاطلاق منها كما يجب
ان تكون ، سليمة لا يشوبها اي
نشاز .
اللون الذي يغنيه فؤاد هو لون
غناء فريد الاطرش ولكنه يقول :
الا ان هذا لا يعنيني من ان اغني
الاغاني الشعبية المألوفة كالاغاني

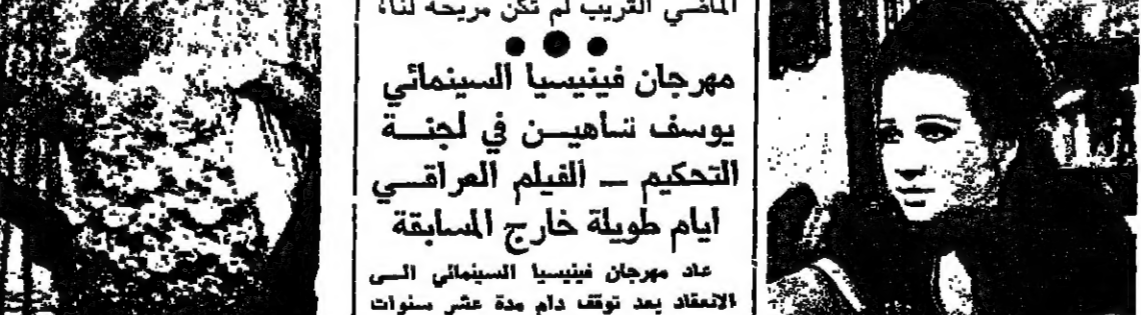


المطرب فؤاد فرو مع الفنان ابراهيم درويبي - عسبا

اللبنانية التي يغنيها ويضع الصافي ،
فشيخة من المشاهير العربية التي
تتزين اغانيه الشعبية في اغاني
لويج اغانيه الجبلية ؟ .. ولكن
الامر في نظري يخلف حين يغني
الانسان بصوته العادي لا بتقليده
اصوات الاخرين فانا اغني بصوتي
واحاول نظ ان اضغظ على
اوتار حنجرتي لاجل صوتي
كصوت فريد ، او ان افصح نسي
وارفع صوتي عاليا ليصبح قريبا
من صوت وديع .

ويضيف الاخ فؤاد المطرب
الذي قلما يدي دعوات الحفلات :
انني لست بتكبرا ولا مدعيا ، ولكن
عددا من الاستماع يلح علي ان
اصول مع بعض فناني البلديين
عسبا والذالية لكي انظم فرقة
المناظرة - ونحن الان في سبيل
تشكيل فرقة موسيقية شرقية فيها
عازفون ومطربون .
ويضيف الاخ فؤاد : ظروف
الماضي القريب لم تكن مريحة لنا ،

زبيده ثروت
قربت الاعتزال



الفنانة زبيده ثروت التي لم نجدها نسي

الفنانة زبيده ثروت التي لم نجدها نسي
المستبانت لم انظف بريقتها لفترة وانقطعت
عن العمل الفني ثم عادت من جديد فربت
اعتزال العمل الفني سواء في السينما او
التلفزيون فاجابا وان هذا القرار لا عودة
فيه .

مازي لاعوربه
كاتبية ايضا

المغنية الفرنسية ، ماري لا فوريه ،
التي لقيت يوما - (صاحبة اجمل عيون
في العالم) ، ننظر مرور للمصيف لتصدر
لصاحبتها ثمار اعمالها الشبوية : اسطوانة
(77 دورة) تحتوي على اغان جديدة لها ،
تم ، خصوصا ، كتاب الحكايا واساطير
من حياتي الشخصية ، حيث تروي قصصها
او مقطعات من قصصها مع مشاهير السينما
والغناء ، ومن بينهم الممثل جان بول
بلوندي .
تصويرا لهنس الحنين ، عانت ماري
لا فوريه ، الى العاصمة الفرنسية ، باريس ،
التي غادرتها قبل 3 اعوام لتعيش عند
المجاز السوري . وتقول : «انا لا اعود
الى باريس الا اذا كان ذلك ضروريا»
ففيها مدينة اكثر نظافة .
ذلك لم يمنع من ان توافق ماري لا فوريه
على التمثيل امام عصابات المخرجين ، للمرة
الاولى بصحة ابنتها ليزا .

فخر الدين مريم حياتي عذاب!



مريم فخر الدين

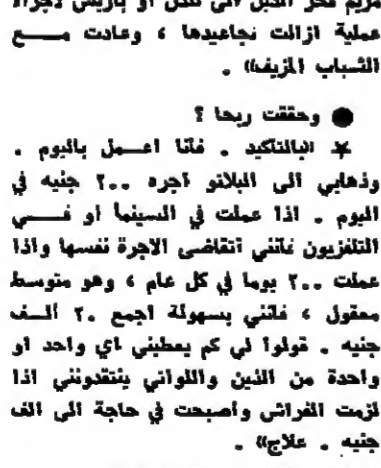
كثيرون استنكروا ان تتحول مريم فخر
الدين من اموار البطولة ، الى الاموار
التيكيت او حتى الاموار التتوية . ومن
زيجاتها من يظفرون ويلتمن هذا التتول
ويقتن انهن يضلن الموت جوعا على التتول
من القمة الى القاع .
مريم تقابل هذا الهجوم عليها بصدر
رحب وتقول :

«انا اختار حياتي ، ولا شان لي بما
يقوله الناس . قد ذهب ربيع العمر حين
كنت اعمل لقب «مريم» الشهادة المصرية .
وحين كنت اعمل ثمانية ايام في العام .
وكنت صاحبة شركة التناج . ولا استطيع
ملاحقة الافلام المروعة علي . مرة كنت
اربعة اعوام متصلة لا استطيع ان اسافر
في اجازة الى اهل امي في يورابست .
لاني كنت اعمل عادة في فيلدين في وقت
واحد .

والبيت باتاملها الزمنية فصلاحت شعرها
المرخية على جبينها وتلبعت :
«انا مللت اكثر من مائة بطولة (توتيت)
مجدا» وشيبت اصدقاء ، وشيبت شهرة» .
«مالا ، لا . فقد كنت قليلة حظ في
المال ، وفي الفترة التي كان يجب ان ابني
فيها عمارة او عمارتين ، اكتشفت ان
رصيدتي كان صغرا . ولا حصلت على
الطلاق من محمود لو القطار . اول زوجي
اكتشفت انني مدينة لهلحة الفراشب
ببضعة اربعمائة من الجنيهات وكنت اعمل
لاصداها» .

هل هذا هو الوقت الذي تعرضت
فيه لاشيات مراكز القوى في مصر ؟
«لا اعلم من هذا . هذه صفحة
طويت . انا الان جيرة روابتي اصبح
مطولة قامة مني في البقية من الزمن الذي
محا الاثار النفسية التي ترتبت على قسوة
تلك الايام» .

زيد مولوي دكتور



زيد مولوي دكتور

الفنان السوري زيد مولوي . . يقدم في
دمشق مسرحية كوميدية منها سامستان
بصوت الحظي يا دكتور وهي من تأليف
محمود عثمان مراد واخراج محمد
طرابيشي ويشترك زيد مولوي في التتيل
محمد حلواني ، علي اللادي ، ابراهيم
كردية ، سناء علي .

جيمس بوند وتقاله
في فيلم .. خيال علمي

يشترك الممثل الانجليزي جيمس
كوتري الذي اشتهر بفيلم جيمس
بوند والاطالية الالعة نتالي وود
في فيلم خيال علمي يقول خرجته
بانته يمكن الحدوث في وقت ما .
تقول قصة الفيلم بان العاملين
في مركز فضاء اجريكي اثار انتباههم
وجود احد الاجرام السماوية في
المجموعة الشمسية متوجها الى
الارض مما سبب ذعرا هائلا
للعالم ، كيف يتصرفون لمنع حدوث
الكارثة ؟

مورين ريدان ابنة المرشح للرئاسة الامريكية رونالد ريدان
ترتدي قصة رعاية الفرف ، لتتذكر الناخبين باموار
والدها في السينما عندما كان نجم افلام
رعساة البقر . . .



من حنى
ان اميش

حجرت القاهرة
سبب مركز القوى
لاش في بيروت
افلام «سابق بيض»
لولا فهد بلان اطردت
من الفندق
لازم لم يكن سبي
ايجار الرزقة !

والقبت صحن الدخان لعامة وقالت :
«بوكان فهد بلان . زوجي الثالث ، وكنت
اكبره ببضعة اعوام . اما الفاضلي
زوجي الاخير ، وهو زوجي الحالي ، فكتني
اكبره بحوالي خمسة عشر عاما» .
هل ليس في الدنيا امرأة تعري حياتها
ملاك ؟

«انا لا اجدل مما افعل . فللزواج
ترسعة الله . وانا اعتقد انني لم يكن لي
خيار في اي زوج من هؤلاء . فمحمود دخل
حياتي وانا في اول الطريق . ولا اعرف
من الحياة شيئا . وقد كنت طيبة الصبر
بإحاطة السينما ، واكد لي ان احدا من
يحق هذه الاحلام الا هو . وكان يحذرنني
من ذئاب السينما ، ويقول انه وحده ،
ويلازواج قادر على ان يحييني من ذئاب
السينما» .
وتابعت مريم فخر الدين حكايتها مع
الرجال والمتر :

«الفكتور محمد الطويل ، تزوجته ، لانه
كان انسانا رفيقا ، دخل حياتي بانسانية
مقابلة . فقد ترا لي حياتي في احدي
المخاتل قلت فيه عن خولي من ان افقد
سومي . لاني انني لاسرة تتحول السسي
طرشان بعد الاربعين . وهو طبيب نسي
الاستكدرية مخصص في امراض المراس ،
وقد اتصل بي وقال ان طبيا عليها من
السويد سوف يزور جامعة الاستكدرية
وانه يمكن ان يرتب لي اجراء جراحيه
حاسة ليحفظ لي السمع الذي بدأ بين .
وقد خرجت من المستشفى وانا زوجة له .
وكان السينما هي التي كتبت هذا
السيناريو» .

وهذه بلان ؟
«نعم ، الفتية وانا في ظروف حالكة
الصواه ، فقد نورت من مصر ايام المراكز
القوي» . ذهبت الى بيروت ايام الطيور
المهاجرة ، ولطوبير المهاجرة هي موجة
لنرار الفنانين المصريين من مصر بعدما
استبد الشيوعيون بشؤون السينما فاعرفوا
على التسهم الاموال . مع ان علاقتهم
بالسينما تشبه علاقتي باللغة الصينية .
ونشورنا جوعا فذهبنا الى لبنان لتعمل افلام
«السبق البيضا» . التي لم يكن لها من رسالة
الا ان نضع نفودا في ايدينا» .
واستمرت مريم عن تلك المرحلة نسي
حياتها قاتلة :

«العمل الزعم من هذا فقد عانيت من
ازمة في بيروت . وعندما فكرت في الانتقال
من فندق ممتل : الى فندق اخرني اكتشفت
ان ما كان لي حوزتي من نفود اقل من دين
الفندق . وبينتهي المسوه قال صاحب
الفندق ، لا يخرج حقتك الا بعد الدفع .
ويكث . وفكرت هذا العنى الذي يسال
عني كل يوم . فهد بلان . الذي يكمن
الحب في عينيه ولا يوح به . وينظر في
الليلة الواحدة اذا خرجنا للمسير في شله
اكثر من كل الذي دعمته للفندق نسي
اسبوعين . وجاءت حق جرس المليون وانا
انظر نرج السماء في صالة الفندق . وكان
المحدث مبد بلان . فخرج . وحمل حقتي
الى سيارته . واخذني الى فندق اكثر
فخامة . . وقال «مريم مخر الدين يليل بها
ان نتم هنا . وبعد شهر واحد كسا
زوجين» .
وسالت مريم وهي تسبح دمة مرث
على خديها :

«هل هناك امراه يمكن ان يدير ظهرها
لرجل له هذه الشهامة . يقاطعا في ايام
شخاها وتماسها ؟

«الرجل الرابع ؟
«لا اعلمنا جاء فهد بلان الى القاهرة ،
فتحت له القاهرة افضائها . ولكنه لم
يكتر لهذا ، فقد اخذته حلية المسوه ،
واصفاه السهر الى قعدت لا تسيق
بنفان . واخذتنا واصبح فهد الكريم بمال
القتل في نظري ، وجاء الشاب الصغير
الناحج . فاختزل بنجاحه وتونيته عوايل
السن . وكتره بفارق السن فقال اسمه
يعرف . قلت له : سوف يتكروك به
دائما . فقال : انا اعرف ما افعل» .

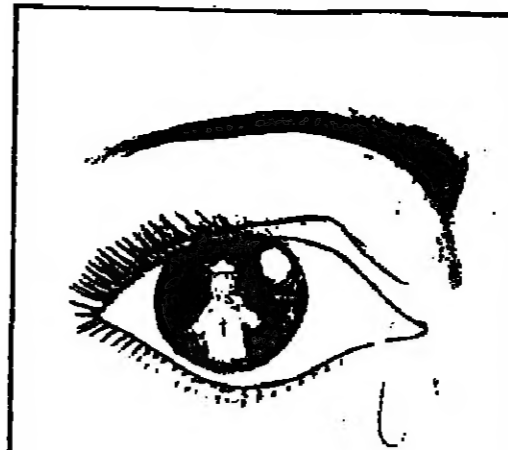
«قلت مريم بصراحة اخلافة :
«العهه حياتي . هل انكرها ؟ وهذا تكري
هل اعادته علموني . . . قولوا لي كيف ؟
هل عن وازواجك تحفت بصراحة .
فماذا عن اولادك ؟

«الامان زوجة سعيدة ، زوجها يعمل
في جريدة «الاعراب» ، وهو يحبه حبا
جدا . وانا لا اتدخل في حياتها كما تفعل
ام المصرية عادة . لاني اهم ان اكتر
مشاكل الازواج من العورات . وابني
محمد بيض مع ابيه الفكتور محمد الطويل
في الكويت . وبزورني بين الحين والحين» .
«وماذا لك ؟
«لا انا صديقة لشادية . ولكن الحدا
احيانا ظهنا لا تلتقي الا مرة كل اسبوعين
مع انا في اعوام خلت كنا لتفني كل ليلة .

«كنت قليلة حظ . مع الرجال . متلما
كنت قليلة حظ مع امل . وقد اصبح
حظك مع المال احسن . فكيف حظك مع
الرجال ؟

«كنت احب احد الصحفيين مرة انني
عشت حياتي بالمقرب . فعندما كنت نسي
التاسعة عشرة تزوجت محمود لو القطار ،
وكان يكبرني بعشرين عاما . وبمده تزوجت
الفكتور محمد الطويل . وكان يكبرني
باعوام تحصى على اصابع اليد ، وكنت
اخر العمر . وقد ذهبت معه الى ستوكهولم
وتركت الفن ، وعشت زوجة طيبة اطيح ،
واغسل . وراعتي بيلينا الوليد محمد ،
ولكن يبدو ان استكارة المرأة تطع الرجل ،
فيمنع نفسه حقوقا اكثر مما يستحق» .

«الدون غونثشي رجل يحب الله - وليس ذلك بغريب... لأن دون غونثشي كاهن إيطالي مؤمن - ولكن هذا الكاهن الإيطالي يفرق أحيانا في بعض المسائل المعقدة، ويتساءل بنه وبين نفسه الكثير من الأسئلة المحرجة! وذات يوم أخذ الدون غونثشي يتساءل بتعجب مطلق ومؤلم: «هل من المعقول أن ينص القانون الإيطالي الذي يعود إلى أكثر من مائة سنة على قانون يحرم زرع قرونية العينين؟» وراح يفكر: «أنه قانون بشري... وهو حتما قابل للوقوع في الخطأ»...



هكذا دخل زرع العيون الى إيطاليا!

«كلا... لقد جئت طلبا لا بأذيهموني هرا... أريد أن تكون في وفائي فأدعك... بكل بساطة... ولكن المكسرت لم يفهم ما يقصده الكاهن غونثشي فطلب منه بعض الإيضاح...»

«لقد استمتعت بهذا الأبطال المحرز»، قال الكاهن بجديّة وحزم. «وعندي الآن ٢٠٠ طفل في هذا المعهد... كلهم ربيبا يتحقنون طوال حياتهم... إلا واحدا منهم... انه سليلي... عمه ١٠ سنوات... انه آخر طفل في عائلة لها سبعة أطفال... لقد تعرض هذا الطفل المسكين لحادث فذهبت بصره... ولكننا يمكن أن نفلده... يمكن أن نعيد له النظر... ونجعلها مضمون مئة بالمائة... هكذا قال الاختصاصي...»

ويطمح سكرتير البابا بيوس الثاني عشر أن غونثشي يريد أن يهب عينيه لسيلفيو الصغير العمى... وان القانون الإيطالي يسمح بذلك! ولكن السكرتير المؤمن أيضا

لقد عد المرض قواء - وأخذ يشعر بتعب شديد يلم به - ولكنه وهو على فراش المرض كان يشعر بسعادة وفرح - السعادة التي سوف يشعر بها الصغير سيلفيو عندما سيمود إليه نظره المقنود... ولكن مدير المستشفى لا يريد أن يفهم ربما هو على حق... فالتقواون الإيطالي لم يغير بعد... ومجلس النواب لم يقر على قانون جديد يلغي المادة القبيحة ويشرع مادة جديدة تسمح بزرع القرنية بعينا وأنسج الفاتكان على عمليات الزرع... كل ذلك يجعل من الكاهن المسكين حزينا حتى الموت... ربما يموت غدا أو بعد غد... فمن غيره سيعطي عينيه للصغير سيلفيو؟ لا أحد! والقانون ربما لن يبرق قبل سنة أو سنتين... ويقرر أن يقوم بعمل تكون له حجة كبرى في الرأي العام الإيطالي ويساهم ربما في تغيير مجرى الأمور... فيتصل ببعض الصحف ويمتد مؤثرا صخريا مصفرا في المستشفى... تنتقل في صباح اليوم التالي أهم صحف إيطاليا على هذا التمسك - وبشكل تقضي: «أريد أن أستطيع عيني اللتان وأنا الكثير من الحروب والمشاكل، ورؤية السلواحية بين الناس... في اللحظة التي أرجع فيها الروح إلى الخالق العظيم ستتم عيناي التي ظل مسكين أعمى... ولذلك فالتفكير في جراحا يتبرع بأجزاء العملية وانتقل الطفل معتمدا على قانون الحياة والحياة لا على قانون إيطاليا»...

وفي اليوم التالي حضر إلى المستشفى أكبر جراحى إيطاليا ماريو سيلفيو... لقد وافق على اتباع قانون الحياة والحياة... وإجراء العملية... وسيفي في المستشفى حتى يفارق الكاهن غونثشي الحياة لاجراها فور الوفاة... ولكن الشرطة في الخارج تطوق المستشفى... ويجعلها يحطون الأمر بجمع إجراء العملية باني لمن... والطفل سيلفيو في مكان ما في الطرف الآخر من المدينة... ولكن الجراح الكبير يحضر خطة لخداخ الشرطة يتفق عليها مع الكاهن على فرائض الموت... انه سيرى العينين بعد الوفاة ويجري العملية للطفل في مكان آخر... وأخيرا وفي التاسع عشر من تشرين الأول - أكتوبر سنة ١٩٥٢ وفي الساعة السابعة

الاسلام والسلطة الدينية

صدر عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر كتاب «الاسلام والسلطة الدينية» للكاتب محمد عمارة... في هذا الكتاب يعالج المؤلف مشكلة قديمة هي مشكلة السلطة التي تقاطع من الفكر السياسي ودعا إليها بمفهومه الإسلامي... والسلطة الدينية ماذا تعني؟... صفحة مقلمة في تاريخ المسلمين... قديما - بين الشيعة - والسنة - المذاهب الإسلامية الطائفية وحركة التجديد الإسلامي... - التنبيه بين الدين والدولة... ويعتبر المؤلف انه - انطلاقا من القرآن والسنة وتجربة الرسول في سياسة الدولة - ينبغي خيالة في «أن الاسلام لا يرضى - دعوة الجامعات الدينية التي (تهدد) الدين والدولة ولا يقبل الدعوة العلمانية التي فصل الدولة عن الدين».

السائق دائما على حق!

بجوارزه يجد أن هذا السائق آخر من يتطوع الطريق على الفسوء الاخضر قبل تحوله إلى الاجسر... ثم يجد أن هذا السائق شغل المكان الخالي الأخير أمام المكتب... واحظ آخر انه ينتظر الباص فلا يصل فإذا صار وأصبح بين حطتين وجد خبسة باصت مظلقة شبه تارغة بين المظتين وهو لا يستطيع الإمساك بأي منها... وبالطبع، فكثيرا ما سمعنا عن السائق المستعجل الذي تتحول الإشارة مرور إلى احمر في لحظة اقتربه منها، فإذا جاءت نهلية الاسبوع ولم يكن السائق نفسه مستعجلا فلن كل الاشارات تصيب خضراء...

واشتكى سائق مرة من انه مهما كان العطل في السيارة خفيفا أو كبيرا فإنه ينتهي وقد طوأت باكر قدر ممكن من الشحوم والزيت... وهذا السائق لاحظا أيضا ان «العددة» التي تأتي مع السيارة - تكسون متربة، إذا بنيت السيارة على الفياض الانكليزي، أي بالبوصة، وبالبوصة إذا جهزت السيارة بقطع عشيرة الإرقام... وفي النهاية ما لشكوى الأعم هي من السائقات، إذ لا يوجد رجل إلا ويصر على ان المرأة وقيادة السيارات أمران تفصيليان... والآلة الأخيرة لرجل تتسابق من السيارة التي أماله، وصرخ انه لا يبدن امرأة تتودها، ولكن عندما تجاوزها تبين أن السائق رجل فنهبته امراته إلى الحقيقة، إلا ان الرجل رفض الاعتراف بالخطا وقال: لا بد ان امرأة علمتته السواعة...

جهاد الخازن



سينما ٢: ترانسيه
بيتر: دجوال
باري: نوسفراو
تسانون: ما الذي يسمى اليه جو
شاجلي: مناهان
رايما: ليف: اخفاء عجيب
تخليت: الاخوان ماركي
تل ابيب: قارة بلا رحمة
تسار: شهوة بلا حدود
تسليط: زاس نيري - فيلم هندي

رواياتنا/الصحف
اديسون - كسكو
القدس - ولا عزاء للسيدات، الغروب الدامي
القرحة - أنا عنتر، القاهر الكبير
العمراء - أنا في عينه - بروس لي
اوربون - العباب ليبة
أودغ - روز
بني امانة - بيكيو - لهيشكوك
هيرا - برة البراة
كندر - ان تكون هناك
ميتشل - الجياد الأمريكي
سمادار - جريمة قتل على القيل
عين - مؤامرات دولية
رون - شعر

رواياتنا/سينا
أورا - تاسي
اوربون - اي جنس
أورلي - العبايا يا سام
ايفيتاترون - الجكار
ارمون - كسكو
غال-ساو - قصة بطل
جين - بيكيو - لهيشكوك
موريا - نورما راي
مرون - الشهوة تتلجج
عمي - ليل تسود الاطفال
بيتر - ملي مع كل شيء
رون - برة البراة
شنت الكرهل - روز
كين اور - ان تكون هناك

الانبياء

مع الفن
التلفزيون الإسرائيلي
السابعة مساء

مجلة الخواص الفنية التي يقدمها قسم البرامج العربية في التلفزيون الإسرائيلي وفي هذه الحلقة:
مع طه حسين - بمناسبة مرور ٧ سنوات على وفاته
فرقة الرقص الإسرائيلية بات دور
ريورتاج من لندن عن الرسام اليوناني ورسومه المقدسة
لقطات من الفيلم الأمريكي الجديد (باس مع كل شيء) والفيلم المصري (شديد ضد مجهول).

الانبياء

مع الفن
التلفزيون الإسرائيلي
السابعة مساء

مجلة الخواص الفنية التي يقدمها قسم البرامج العربية في التلفزيون الإسرائيلي وفي هذه الحلقة:
مع طه حسين - بمناسبة مرور ٧ سنوات على وفاته
فرقة الرقص الإسرائيلية بات دور
ريورتاج من لندن عن الرسام اليوناني ورسومه المقدسة
لقطات من الفيلم الأمريكي الجديد (باس مع كل شيء) والفيلم المصري (شديد ضد مجهول).

الانبياء

مع الفن
التلفزيون الإسرائيلي
السابعة مساء

مجلة الخواص الفنية التي يقدمها قسم البرامج العربية في التلفزيون الإسرائيلي وفي هذه الحلقة:
مع طه حسين - بمناسبة مرور ٧ سنوات على وفاته
فرقة الرقص الإسرائيلية بات دور
ريورتاج من لندن عن الرسام اليوناني ورسومه المقدسة
لقطات من الفيلم الأمريكي الجديد (باس مع كل شيء) والفيلم المصري (شديد ضد مجهول).

الانبياء

مع الفن
التلفزيون الإسرائيلي
السابعة مساء

مجلة الخواص الفنية التي يقدمها قسم البرامج العربية في التلفزيون الإسرائيلي وفي هذه الحلقة:
مع طه حسين - بمناسبة مرور ٧ سنوات على وفاته
فرقة الرقص الإسرائيلية بات دور
ريورتاج من لندن عن الرسام اليوناني ورسومه المقدسة
لقطات من الفيلم الأمريكي الجديد (باس مع كل شيء) والفيلم المصري (شديد ضد مجهول).

مهما نأيت !

بقلم : أمين شنار

تقلب طرفك بين الميرون الظماء .
 تلعب هنا وهناك .
 تفشى في كل أرض ، وتبحث في الظلمات الحوالك .
 عين قطرة من ضياء .
 وبنا للفرشات روعها اليم ، تحسب جنها في الحريق
 فتلقى بانفسها في المهالك !
 فمن قفلة اترعت بالسراب .
 فسدد عليها المسالك .
 التي قفلة يتلعب فيها الظلام
 ويطنفها شوها للخطام ..
 وشكاي بوجهك عنهم ، وتبكي
 لعل السماء
 تمد قناديلها الساهرات
 وتفرس تلك المسافات
 بين الميرون الظماء
 ونهر الضياء ..

يا زيب .. كل السحروب اليك
 فاما قريب ، واما بعيد
 توليهم ما تولوا ، فمنهم شقي ومنهم سعيد ..
 فتمت بطيهم وهمهم ، وتوارى بهم الكثرة المهلكة
 هو الله .. ما اسم رب سواه ..
 فان شئت اغضت عينك عنه ، واغلت سمك
 واظقت قلبك ..
 لتضرب في التيه عبدا طريدا ..
 وكيف .. ولم تك عينك الا لتبصر اياته في الوجود ؟
 وحقيقة قلبك تفسو اليه ،
 وسمك ما كان الا ليرتد ، في كل صوت ، دليلا عليه ،
 التي اين تضي ؟
 وكرها تنساق اليه ذليلا وحيدا ..
 ومهما نأيت
 قضي قبضة الحق انت
 وان شئت وليت وجهك طوعا الى نوره ، فاهتديت ..

يلويون في كل شي ، يزلزلهم ظما العمر ، هلكي ، ساعا
 ويبيضون كالشهب اطقآت ، بغير ارنواء ، ساعا
 فيا ويجهون كيف لا يصيرون صياك
 ولا يسمعون نداءك
 وفي زهوة للفجر منك بشير
 وفي ظلمة الليل منك النذير ؟

الصحف العربية في البلاد

خلال السنوات 1929 - 1948

بقلم : يعقوب يهوشع

التجارية والزراعية والصناعية ، التي
 تأسست او مستؤنس في فلسطين وشرقي
 الاردن ما يشرفه بنهضة صالحة مباركة
 في طين الطيرين .
 نعم ان النهضة الحضارية لا تزال في
 دور طفولتها وان المؤسسات العربية
 الا القليل منها ، لم تتخط دور المراهقة
 وان مجال العمل والتنظيم فيها لا يزال
 واسمها .
 ولعل اهم ما نسبو اليه في عصرنا
 هذا هو تضامن القوى العربية المتفرقة في
 ارجاء الشرق الابدي واتحادها في عمل
 مشترك يقوم فيه كل فريق بقسط مفروض .

1929 تحت عنوان : « الاقتصاديات
 العربية » ما يلي :
 لتعود حاجات ومبارك نقل ، حتى
 ما تتلقى شطف العيش ، من مكل جاف
 وليس خشن ومسكن شيق ، وتكثر حتى
 لتتمل غربا من النسالة البرية : كفتيان
 دور التعليل والسبيل وصالات الموسيقى
 ومطابخ القنون الجبيلة ومشرب القهوة
 والشاي ، وانانين من اللهب : كالمسد



وقد كانت طائفة بمقالات مهمة في
 كل ما يتعلق باقتصاديات هذه البلاد
 والبلاد العربية المجاورة ، ومقالات
 مخرجة من ارض الصحف الأوروبية
 الاقتصادية وقد ساهمت دون شك في
 تطور الحالة الاقتصادية في المحيط العربي
 في هذه البلاد .
 جاء في المقال الاقتصادي لمدتها الاول
 بتاريخ الاول من كانون الثاني « يناير »

مجلة الاقتصاديات العربية

القدس -

تصدرها شركة المطبوعات
 الحدودية برين في الشهر ..
 تبحث في الشؤون التجارية
 والزراعية والصناعية في جميع
 الاقطار العربية ، وتشارك في
 تحريرها ومؤازرتها نخبة من
 مفكري البلاد العربية .. رؤساء
 التحرير : فؤاد سبيا ، عادل
 جبر .. المدير : توفيق فرح ..
 طبعت في مطبعة بيت المقدس ..
 صدر العدد الاول من هذه المجلة
 في 1 كانون الثاني « يناير » 1929 ..
 25 رمضان سنة 1347 هـ .

وجريا على مادتها في هذا البحث نستقدم
 منتقاة من المقالة الانتقالية التي صدرت
 العدد الاول لتقف على الدواعي والاسباب
 التي ايدت الى اصدار هذه المجلة التي
 صبت في كل عدد من اعدادها اكثر من
 اربعين صفحة ، مجلة الترتيب دلت على
 مستواها الصحافي والمهني الراقي .
 صدرت هذه المجلة بانتظام مرتين
 في الشهر خلال سنتين ثم توقفت عن
 الصدور .

غير ان تعدد الحاجات لا يعني ان
 البشير اليوم اسعد حالا من ذي قبل فلقد
 انرك علماء الاجتماع ايضا ان علاقة
 بين السعادة والفرح ، واستحب بهم
 تحديد الحاجات بقدر الاكابر وتقنيها من
 الماررب الفسار ، بشرط ان يحل محلها
 غيرها من المطلب الشريفة الراقية لانها
 اذا اقيمت بنانا ورحمنا القهري ، وهبطنا
 من اوج الحياة الاجتماعية الى درك الحياة
 الحيوانية ، والويل لم الويل للام القاتمة
 بكلف العيش فانها لا تلبث ان تفسق
 وتستبدد او تجلو عن ديارها لانها لم
 تعرف كيف تستفيد من خيراتها .

والناس اذا حل بينهم وبين قضاء
 مارههم مالوا ولو كانت تلك الماررب من
 الكماليات ، فالجائع يتعذب اذا لم يجد
 قنونا ، والمغاري يفتق اذا عدم مسكاه
 وكذا المحرم من مشاهدة التمثيل والسينما
 اذا كان قد عود ذلك من قبل .
 وقضاء هذه الحاجات طرق منعقدة منها
 المومر القنوي ومنها السهل المجد ، وانما
 شيا علم الاقتصاد السياسي في اواخر
 القرن الثامن عشر لبحث خبر الطفرق
 وانصرها لفرمول الى قضاء انصبي
 حاجات البشر ومارهبا .

تقديم : مزيد حسن صالح - يركا

هو داود بن علي بن احمد بن سليمان بن نجم بن حسين بن ناصيف ابو شقرا ، من عائلة
 عربية احدث رجالا خدموا المجتمع الدرزي في مجالات العلم والادب والشريعة والدين والجنبة (منهم
 فضيلة الشيخ محمد ابو شقرا ، الرئيس الروحي للطائفة الدرزية في لبنان حاليا امد الله في عمره ،
 والبسه لونا من الصحة والعافية
 ليثقي لنا سندا ومرجعنا في الامور
 الدينية والدنيوية) .
 ولد المقوض الاول داود ابو شقرا في
 7 ايار سنة 1882 في قرية عطاور نسي
 لبنان ، وتلقى علومه الابتدائية والاعدادية
 في مرسى الخنارة وعماط الامريكيتين ،
 واكمل عليه اخذا عن بعض الاساتذة نسي
 بيروت ثم درس اللغات العربية والانكليزية
 والتركية ونال الجائزة في اللغة الانكليزية .
 خدمته الوطنية :
 في سنة 1909 انضم في سلك الشرطة
 فقام بخدمات وطنية جليلة كونه عارضا
 وشهادت وكفالات عديدة من حكم لبنان
 الكبير ، ورؤساء دوائر الشرطة والمدنية
 وترقى من مناصب تلك الى مفوض ثان
 وكذلك الى مفوض اول .
 خدمته الاجتماعية العامة :
 انضم عام 1912 في سلك الجمعية
 المسرنية ، وارتضى الى درجتها الثالثة
 شرة ، ونال المنزلة السامية من اخوانه
 ارازه ومكانته الادبية :
 هو الشراكي المبدأ فغروب على العالم

العلاقات الانسانية

بقلم : عيد دديم - عيلين

« لا تخينوا لكي لا تخدناوا » ..
 هكذا خاطب السيد المسيح ليه
 اجد وهو معلم البشرية ونبي
 دروبها الجموع التي احتشدت
 لتسمع مواعظه ولترى عجائبه .
 ان السيد المسيح وهو نبي
 الحكمة الالهية اراد ومن خلال
 تعاليمه واثقاله ان يرسى العلاقات
 بين الانسان واخيه الانسان على
 قواعد وامنس ثابتة من الاحترام
 والثقة وحسن التعامل ، دونما
 تفرقة او تمييز ، لانه كما تحب ان
 يعاملك الناس عاملهم انت كذلك .
 واحترام هذه الالفات يتطلب
 التواضع والمساجحة والرافة ،
 واحترام رأي الغير .
 وفي اعتقادي اننا قد ابعثنا
 كثيرا عن هذه التعاليم السامية
 وانزلنا الى الحضضي من ناحية
 العلاقات بين الانسان واخيه
 الانسان ، بعد ان طفت الامالة على
 تفكيرنا واحكمت طرقها . وبعد ان
 تفتت بيننا المشاحنات والنزاعات
 وبعد ان اصبح الاخ لا يحلم لآخيه
 بخير كما قيل . وبعد ان استولت
 على عقولنا « واعيت » عيوننا
 فبات الضعيف منا قروية القوي
 الجشع ، وينتهي من لحه ويبتص
 دمه ويعددها طلب الرحمة والغفرة
 فهاذا ابني هذا القوي المتطرس
 سيقابل الخالق جل جلاله يوم
 الحساب الرهيب ؟ ..
 لذا ارى لزما علينا ان نعود
 الى حسن القضية والحكمة ،
 ونهزل من يتابعها ما طاب لنا
 لنضمن لانفسنا حياة سعيدة
 واخرة خالصة .. والله من وراء
 القصد .

شخصيات درزية في طي النسيان

المفوض الاول داود ابو شقرا

ولد المقوض الاول داود ابو شقرا في
 7 ايار سنة 1882 في قرية عطاور نسي
 لبنان ، وتلقى علومه الابتدائية والاعدادية
 في مرسى الخنارة وعماط الامريكيتين ،
 واكمل عليه اخذا عن بعض الاساتذة نسي
 بيروت ثم درس اللغات العربية والانكليزية
 والتركية ونال الجائزة في اللغة الانكليزية .
 خدمته الوطنية :
 في سنة 1909 انضم في سلك الشرطة
 فقام بخدمات وطنية جليلة كونه عارضا
 وشهادت وكفالات عديدة من حكم لبنان
 الكبير ، ورؤساء دوائر الشرطة والمدنية
 وترقى من مناصب تلك الى مفوض ثان
 وكذلك الى مفوض اول .
 خدمته الاجتماعية العامة :
 انضم عام 1912 في سلك الجمعية
 المسرنية ، وارتضى الى درجتها الثالثة
 شرة ، ونال المنزلة السامية من اخوانه
 ارازه ومكانته الادبية :
 هو الشراكي المبدأ فغروب على العالم

طولات

الانسان ومقدرته

بقلم : تيسير شريف صفدي

الناصرة -

يستطيع الانسان ان يغلب
 الحيوان او ما هو اسفل منه
 مرتبة ، ويستطيع ان يتغلب على
 اخيه الانسان ، ويستطيع ان يكون
 امبراطورا او ان يكون فلاحا ،
 ويستطيع ان يكون سيدا وخداما ،
 لان الانسان يعرف التفرقة ويفقه
 الضعيرة ، اما الموت فالقضي
 والفقر عنده سيان ، فالموت
 لا يعرف التفرقة، ياتي على الزهرة
 العطرة فيقبلها ، ويأتي على
 العشب الحقيقرة الضارة فيقبلها .
 ويستطيع الانسان ان يصل الى
 القمر والريخ ويولوت ، وقد وصل
 بعضا منها فعلا ، ولكنه لا يستطيع
 ابدا ان يصل الى الحق الابدسي
 الاعظم ، وهذا بيت خطا
 نالون حين قال : « ليس شيء
 مستحيل » هو نفسه لم يستطع
 ان يصل الى عالم جبراهيل وان يحفظ
 بامرطوريته تفرقة طويكة .
 استحال عليه الامر فعرف انه لن
 يستطيع التوصل الى الكمال ،
 لانه انسان ، والكمال للخالق
 وحده ..

حسوار

كل عشق لسواك وهم

« واذا سالك عبادي عني فاني
 قريب اجيب دعوة الداعي اذا دعان ،
 فليستحيوا لي ، وليؤمنوا بي لعلمهم
 يرشدون » .
 صدق الله العظيم

ها هي لحظات الوداع تقرب .. وداغ الابهام الحرم المباركة .
 وبقترابها تتصاعد مشاعر المسلمين ، وتزداد وجيبا ورهبة
 وضراعة افتدثهم ، ويكثر المسلمين الصلاة ومن الدعاء . يعبد
 متشكرا : يسبح محبا مخلعا ، يكر عاشقا متفانيا .
 ويصلي الانسان ، ويصلي ، كل امله تفوه بصدق الى لحظة
 واحدة ، لحظة دفء تام ، لحظة وصل يتم له فيها الاحساس
 بالاتحاد والفاء ، لحظة تضي بنفسه ايمانا ، ويشمل روحه
 رحمة وقينا ، وتلهب وجدانها حبا وعشقا وتفانيا .
 لحظة واحدة تحول هجير الحياة الى نجر باسم مرتوي .
 وتصبح هي المركله ، منها هي تتجر بنابيع السعادة الحقيقية
 الصائبة .

لحظة واحدة - يا الهي - واصل الانسان من اجلها ذكرتك
 وصارع اوجاج في الحياة عبيددين اجل الاحتفاظ بها املا ونيراسا
 تدور في فلكه اجل المشاعر في نفسه واغلاها .
 لحظة واحدة - يا الهي - في كل امانيه وبتفاه .
 فيماذا يدعوك هذا الانسان - وبماذا ينزع اليك ؟
 ايدعوك لغفران ما تقدم من ذنبه وما تاخر ؟
 فاغفر له - يا اله العالمين - سامعت انشغاله وابتماده عنك .
 اغفر له تهاونه في ذكرتك والتسبيح بحدك . والتكبير
 باسمك .

اغفر له الفرحة ان كانت قد امتلعت في نفسه بوصول غير
 وصلك ، والنشوة ان غشته لعشق تدنى عن عشق الروح
 لبهاك وجلالك .
 فاغفر له - يا الهي - لحظات ضعفه وعجزه عن الاخلاص والفاء
 في حبك وطاعتك .

بماذا يدعوك هذا الانسان - يا الهي - وبما ينزع اليك ؟ ايدعوك
 لتبضعه عن الدنيا وتبضعه نسي الاخرة ؟
 فاملا نفسه - يا اله العالمين - بضياء الامل في رحمتك . وهي
 له السبيل الى لقاء راضاه وتبجه .

يا الهي .. تدعوك ان توحد اللحظة التي باعدتها فينا
 شقوة الحياة ، وجمعها - يا الهي - على خفة واحدة ، وامنية
 واحدة في الروح المؤلمة . وانجها قدرة السطاء .. رواء لغرفة
 الحياة . انت يا من تحقق المستحيل .. لا تجعل قدرنا ان
 نحيا الحب وهما وسرايا !

د - فاته أمين شاكر

صور واقعية

من نواير الكهنة

بقلم : انطون حنا فرح - كفر ياسيف

تلقى على الكهنة حكايات
 وتسمى كثيرة . بعضها صادقة
 وبعضها خيالية . اما انا فلان
 اروي الا القصص الواقعية
 والناخرة حقا :
 له : انها ذميمة الخلق والخلق !

حدث في احدى الكنائس

من قصص العرب :

المتكلمة بالقرآن

يقدمها : حبيب عيود

قال عبد الله بن المبارك : خرجت
 حاجا الى بيت الله الحرام ، وزيارة نبيه
 عليه السلام ، فبينما انا في الطريق ،
 انا بسواد ، فبينت ذلك ، ماذا يجوز
 عليها درج من صرف ، وشمار ، نقلت :
 السلام عليك ورحمة الله وبركاته ، فقلت
 « سلام قولنا من رب رحيم » ، فقلت لها :
 رحمة الله ، ما مستح من هذا المكان ؟
 فقلت : « ومن بحال الله فما له من هاد »
 معلت من اشارة من الطرس ! ..
 فقلت لها : ان ترينين ؟ قالت :
 الذي اسرى بعبده فلا من المسجد الحرام
 الى المسجد الامسي ، معلت انها فضي
 حها وهي تريد بيت المقدس ، فقلت لها :
 انت بذا كم في هذا الموضع ؟ فقلت :
 « ثلاث ايام سوريا » فقلت : ما اري
 طما بكين ؟ قالت « هو مطعموني
 وسقيني » . فقلت : ما اري شهره ،
 قالت « فان لم نجدوا ماء شربوا حصيدا
 طيبا » . فقلت لها ان منى طما محل
 لك في اهل ؟ قالت « من اسرا الصيام
 الى الليل » ، فقلت قد ابعج لنا الاطيار
 في السفر . قالت « وان تصوموا خير
 ان تكتم تعلمون » .
 فقلت لها : فهل لك ان احملك على
 ناقتي ، فندركي القاملة ؟ قالت : « وما
 نفلوا من خير علمه الله » . فلما اتممت
 القاملة قلت « قل للذين بعوا بنين
 اسراهم » . فنفضت بعري فها .
 وركبتا ..

فقال الكاهن على الفور :
 سئل صبيا يسبح عبقريا كجده ،
 وعند خروجه من البيت كتب ورقة
 ووضعها بالقرب من المدخل ، جاء
 فيها : لا اشك ان هذه السراة
 سئل بنتا تصيح عبقرية كجدتها !
 وما هي الا ايام حتى ولدت المرأة
 بنتا .. وبعد ولادتها بيومين التقى
 زوجها بالكاهن الذي قال له انها
 سئل عتريسا ، وقسال له : ان
 زوجي ولدت بنتا وليس عريسا ؛
 فقال الكاهن بهو : احببت ان
 تطمن وانا داخل دارك ، ولكن
 تجد ورقة موقعة باسمي قلت
 فيها : لا اشك في ان هذه السراة
 سئل بنتا ! .. فعاد الزوج الى
 البيت واخذ يفتش على الورقة
 حتى وجدها ، وعندها اطرق راسه
 قليلا ثم ابتمس ! ..

وطلب من احد الكهنة ان يشهد
 اين قام بمراسيم اكليل ملان على
 فلانة : فقال : ما كان ممنوعا ان
 اتوم بالمراسيم على الارض ، ولا
 استطع القيام بها في النساء ،
 وكما يقال : خير الامور الوسط ،
 فقد تم بالمراسيم تحت عريشة
 خاصة ، لا هي في السماء ولا هي
 على الارض ! ..
 وحدث ان دعي احد الكهنة
 لتناول طعام الغداء في بيت اخيه
 تحضر وتدعى ولا اتم اكله ، وضع
 الحسن بين اسنائه وكسره !
 ومر كاهن بالقرب من امرأة
 واقفة امام « بونة » منزلها ،
 فغضبها بعمسا : كانت بيده دائيا ،
 وقال لها : ادخلي الى دارك ، ولا

على اساس والله الحق .
 وبنك الزراعي العربي ، والشركات
 التجارية والبنك الخليل واقتناء السيارات
 والجرورات ، بل قد تجاوز كل ذلك
 الى انواع من الميت الحرم .
 ولا عجب فقديا ذهب بعض علماء
 الاجتماع الى ان كثرة الحاجات وتنوعها
 دليل على تقدم الحضارة العصرية التي
 ارتفعت على الصناعة اكثر من اي شيء
 اخر .
 غير ان تعدد الحاجات لا يعني ان
 البشير اليوم اسعد حالا من ذي قبل فلقد
 انرك علماء الاجتماع ايضا ان علاقة
 بين السعادة والفرح ، واستحب بهم
 تحديد الحاجات بقدر الاكابر وتقنيها من
 الماررب الفسار ، بشرط ان يحل محلها
 غيرها من المطلب الشريفة الراقية لانها
 اذا اقيمت بنانا ورحمنا القهري ، وهبطنا
 من اوج الحياة الاجتماعية الى درك الحياة
 الحيوانية ، والويل لم الويل للام القاتمة
 بكلف العيش فانها لا تلبث ان تفسق
 وتستبدد او تجلو عن ديارها لانها لم
 تعرف كيف تستفيد من خيراتها .
 والناس اذا حل بينهم وبين قضاء
 مارههم مالوا ولو كانت تلك الماررب من
 الكماليات ، فالجائع يتعذب اذا لم يجد
 قنونا ، والمغاري يفتق اذا عدم مسكاه
 وكذا المحرم من مشاهدة التمثيل والسينما
 اذا كان قد عود ذلك من قبل .
 وقضاء هذه الحاجات طرق منعقدة منها
 المومر القنوي ومنها السهل المجد ، وانما
 شيا علم الاقتصاد السياسي في اواخر
 القرن الثامن عشر لبحث خبر الطفرق
 وانصرها لفرمول الى قضاء انصبي
 حاجات البشر ومارهبا .
 وبينما كان الغرب مندفعا في اباحته
 جادا في تطبيق ما يتكشف له من اسرار
 هذا العلم ، ينشر التشتات المالبسة
 الضخمة ، ويؤسس المؤسسات الاقتصادية
 الهائلة ، كان الشرق يفتق في نومه
 مستسلما للانداز ، وتفتنه ابيي الدول
 الاستعمارية التي انقضت عليه جزائره
 ونقاسمه نيبا بينها ، مناطق غرود تسم
 كل منها بما في الجزء الذي استولت عليه
 من خيرات ومارفق .
 وما تكن الاطوار العربية لتختلف
 عن امثالها من اجزاء الشرق الا يكونها
 قريبة من الغرب ، فنهبت لا يحك جفونها
 قبل غيرها فلم تلبث ان هبت من سبها
 ونهبت تجاري الغرب في مضار الحياة
 الاقتصادية ، فذا بالصراف المالبسة
 تأسس ، وذا بالصراف شاد ، وذا
 بالشركات ذك ، وذا بالشرق الانسي ،
 شرقا العربي ، يساهم بقسط وامر من
 الاعمال الجبيلة في الحياة الدولية العامة .
 هذه مصر حاملة لواء النهضة
 الشريفة العربية قد اوجدت مصهبا
 الكبير « بنك مصر » فاصبح نواة لعشرات
 الشركات بعضها للتحلة النهرية والبحرية
 والجوية ، ولصياحة والسينما والطعام
 وصيد الاسماك ، والبيضاى الاخر لاشاء
 صناعات كبيرة لخلق القطن ونسجه ، واخرى
 للمحرب والكتان وازرار الصدف ، فضلا
 عما قام فيها بجانب ذلك من المؤسسات
 التجارية والمعامل الاخرى التي تقوم بجلال
 الاعمال .
 وهذه سوريا وفيها صحت عزيمة
 الجريين من رجال الفن والمال على
 تشييد مصانع للتسوجات الحريرية
 والقطنية والصوفية ، وللجلود والاذينة
 والخطوية والخضرة والبقول المحفوظة .
 والمراى نو المستقل الباهر بسبب
 ثروته الضخمة من اثار زيت البنزول منه
 قام بجاري محروسوريا بصاصلته الزراعية
 والصناعية وهو يتحيز لقوض غسار
 الاعمال والشروعات العظيمة التي سيكون
 لها شان عظيم في المستقبل القريب .
 وكذا الاطوار الاخرى التي لا يمتنا من
 اخبار نهضتها الا النزر كالحجاز واليمن
 والمغربين والانسي .
 وان ننس لا ننس قيام البنك العربي ،
 والبنك الزراعي العربي ، والشركات

في الاحتفال بيوم الطفل حيفا :

غورنيل يعد بالعمل على تنظيم لقاءات مستمرة بين أبناء حيفا عربياً ويهوداً

حيفا - لراسلنا شفيق منصور - احتفلت جوقة الترميم الكندي الكاثوليكي التابعة لإبرشية الروم الكاثوليك في حيفا ليلة الاثنين وللسنة العاشرة على التوالي «يوم الطفل» وأقامت بهذه المناسبة احتفالاً جماهيرياً كبيراً في قاعة نادي البست المسيحي المحاذي لكتيبة مار الياس يحفاهضه سعادة المطران مكسيموس سلوم رئيس طائفة الروم الكاثوليك في إسرائيل والسيد ارييه غورنيل رئيس بلدية حيفا والسيد يوسف كوني قائممقام الشؤون العربية في حيفا والسيد اللواء والسيد يورام كاتس مدير مكتب مستشار رئيس الحكومة للشؤون العربية في حيفا.

توقع عدم ازدهار اقتصاد المانيا الغربية في سنة 1981

بورن - جاء في تقرير اعتمه خمسة معاهد متخصصة في الإبحاث الاقتصادية هنا أنه لا يتوقع ازدهار الاقتصاد الألماني الغربي في غضون عام 1981. وقال التقرير أنه في أعقاب الكساد الاقتصادي الذي اجتاحت المانيا الغربية في النصف الأول من عام 1980 ونقص عنه انخفاض الإنتاج القومي بنسبة واحد بالمئة من التوقعات المتنامية الاقتصادي النصف الثاني من العام نفسه. وتبين التقرير المشترك للمعاهد الاقتصادية انخفاض حجم التضخم المالي في المانيا الغربية من مره بالغة هذا العام إلى نحو 2 بالمئة في العام القادم.

توسيع المناهيل المهني في منطقة الشمال

القديس - صرح الدكتور داني ميلين مدير شعبة المناهيل المهني في وزارة العمل والرفاه الاجتماعي بأنه سيتم الاسراع في عملية توجيه طلابي العمل من الماهلين من العمل إلى دراسة مهنية في مراكز المناهيل المهني في مدن المنطقة الشمالية من البلاد ضمن الخطط التي تهيئ تهيؤا لتسليمهم في المصانع التي تجري انبائها والقائمة حاليا في المنطقة الشمالية من البلاد. وقد جاءت كلمة السيد ميلين في نطاق الجلسة التي عقدتها اللجنة الكتلبة لزيادة فرص العمل في مسنن التطوير برئاسة المدير العام لصحة استخدام السيد باروخ كحللي. وأكد المسؤل عن مناطق التطوير في وزارة الصناعة والتجارة والسياحة الاهمية التي ينطوي عليها تاهيل قوة بشرية مهنية لوقت الحاجة.

وتوقع عدم ازدهار اقتصاد المانيا الغربية في سنة 1981. وقال التقرير أنه في أعقاب الكساد الاقتصادي الذي اجتاحت المانيا الغربية في النصف الأول من عام 1980 ونقص عنه انخفاض الإنتاج القومي بنسبة واحد بالمئة من التوقعات المتنامية الاقتصادي النصف الثاني من العام نفسه.

وتبين التقرير المشترك للمعاهد الاقتصادية انخفاض حجم التضخم المالي في المانيا الغربية من مره بالغة هذا العام إلى نحو 2 بالمئة في العام القادم.

توسيع المناهيل المهني في منطقة الشمال

القديس - صرح الدكتور داني ميلين مدير شعبة المناهيل المهني في وزارة العمل والرفاه الاجتماعي بأنه سيتم الاسراع في عملية توجيه طلابي العمل من الماهلين من العمل إلى دراسة مهنية في مراكز المناهيل المهني في مدن المنطقة الشمالية من البلاد ضمن الخطط التي تهيئ تهيؤا لتسليمهم في المصانع التي تجري انبائها والقائمة حاليا في المنطقة الشمالية من البلاد.

وقد جاءت كلمة السيد ميلين في نطاق الجلسة التي عقدتها اللجنة الكتلبة لزيادة فرص العمل في مسنن التطوير برئاسة المدير العام لصحة استخدام السيد باروخ كحللي. وأكد المسؤل عن مناطق التطوير في وزارة الصناعة والتجارة والسياحة الاهمية التي ينطوي عليها تاهيل قوة بشرية مهنية لوقت الحاجة.

بحث تعزيز التعاون بين مصر والمجموعة الأوروبية

القاهرة - اجتمع الدكتور طرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية في القاهرة مع ام السيد كلود ستيمون مقرر اللجنة الأوروبية للشؤون التقنية وتناول الاجتماع بحث سبل تعزيز التعاون بين مصر والمجموعة الأوروبية واخر تطورات الموقف في الشرق الأوسط.

اعفاء نائب وزير الدفاع المجري من منصبه

بودابست - ذكرت وكالة الأنباء المجرية امس ان المجر جنرال ايبونش ستانلير نائب وزير الدفاع في المجر قد افي من منصبه بعد ان اتخذ مجلس الوزراء المجري قرارا بذا الصدد ولم تذكر الوكالة اسباب اعفاء نائب وزير الدفاع المجري من منصبه.



سيدة مصر الاولى جيهان السادات والسيدة اوفيرا نافون اثناء حفلة العشاء التي اقامها الرئيس المصري في قصر عابدين ليلة الاثنين تكريما لنافون وعقبيلته.

نافون والسادات يتفقان

حولي بعض النقاط وليجاد الطرق الواسلة حول تقدم مفاوضات الحكم الذاتي ولهذا ما لم اجه الى مصر للاتفاق على جميع البنود التي تضمنها الحكم الذاتي. وأكد الرئيس نافون بطلب من نفاضة رئيس الدولة السيد اسحاق نافون بطلب رسالة شفوية الى سيدة الرئيس المصري محمد انور السادات ليلتمس على عقد اتفاقية التوافق والصداقة بين مدينتي حيفا والسكندرية لان ذلك يساعد في تضييق العلاقات بين مصر وإسرائيل ويعزز مسيرة السلمية في المنطقة.

وعلى الصعيد المحلي وسعد السيد غورنيل بأنه سيعمل على تنظيم لقاءات مستمرة بين أبناء حيفا الصغار والكبار عربا ويهودا على مدار السنة لتشجيع تبادل الزيارات الطلابية بين المدارس العربية واليهودية في المدينة الامر الذي يساهم في ازالة الحواجز بين أبناء الشعبين ويعزز عرى التعارف والتفاهم والتعاون فيما بينهم.

ايران لن تطلق

ويحتل ان يتخذ القرار بعد الانتخابات للرئاسة الإيرانية. واداع راديو طهران امس حديثا سياسيا جاء فيه ان الولايات المتحدة ترفض في الايام اذا اعتقدت بان ايران ستطلق سلاح الرهائن المحتجزين لديها قريبا ويضمني السهولة.

واضاف الراديو انه على الرغم من مخي ما يقرب من عام على احتجاز الرهائن فان الولايات المتحدة والدانين لم تنكحوا في إيجاد مخرج لهذه المشكلة التي طغت غوروم ، ومرت كبراهم.

والايرانية بين الرهائن الايرانيين سيقتدون للمحاكمة في حالة عدم موافقة الولايات المتحدة على الشروط الضمنية الارماتومي الغاء كافة الدعوى القضائية ضد ايران وتحرير الاموال الإيرانية الموصدة لدى البنوك الايرانية واعادة ممتلكات الشاه وعدم تدخل الولايات المتحدة في شؤون ايران الداخلية.

التقنيات المهنية

الساحقة مستعدة للبدء بإطلاق عام. وقالت الصحيفة انها ستعيد الإكتبية بقة اذا طرد على الوضع في بولندا. وتقول الصحيفة ان التقنيات المهنية ستواصلون الى الإنتاج بنقطة للدول الحامسة التي امت الى كارتة كانت القرار الذي اتخذته المحكمة يوم الجمعة الماضي والذي نص على ان التقنيات المهنية الحرة خاصة لشراف الحزب الشيوعي.

مدفعية ليليشيات

قد نكرت قبل ذلك ان مدافع المدفعية المسجبة قصفت ايضا مسكرين للاجئين بالقرب من مدينة صور.

قوافل الحجاج من مسلمي اسرائيل والضفة ما زالت تتوافد الى البلاد بعد أداء القرىضة

اربحا - من مكتب الصحافة المتحدة - لا تزال قوافل حجاج بيت الله الحرام من مسلمي اسرائيل والضفة الغربية وقطاع غزة تتوافد الى البلاد . فقد وصل الى البلاد عن طريق جسر اللذبي ودامية من حجاج الضفة والقطاع خلال اليومين الماضيين حوالي أربعة الاف حاج وحاجة . كما عاد الى البلاد حوالي ثلثة الاف حاج من مسلمي اسرائيل. وصرح الدكتور تزيه مصلح مدير المركز الطبي في اربحا بان اثنين من الحجاج الذين عادوا امس الاول الى البلاد قد توفوا في منطقة القنوة قبل دخولهما جسر اللذبي ، اهدما من حجاج اسرائيل.

تجدد الاشتباكات بين افراد حزبي الكتائب والاحرار شرقي بيروت

بيروت - علم من مصادر رسمية هنا ان شخصين من الاقل قتلوا وان اشخاصا آخرين جرحوا في الاشتباكات التي استؤنفت امس بين افراد حزبي الكتائب والاحرار اللذين في شرقي بيروت. ونقلت الوكالة عن هذه المصادر قولها ان الاشتباكات امس واول امس كانت اعنف مفرقا شهدتها الضواحي الشرقية من العاصمة اللبنانية منذ سنتين وان هذه الاشتباكات كانت موضع بحث في اول اجتماع عقده الحكومة اللبنانية الجديدة امس.

وكان راديو بيروت قد اداع امس ان توروا بالفا يسود الوضع الأمني في منطقة عين الرمانة حيث سمعت اصوات الطلقات النارية والتفجرات والحساف الراديو انه يبذل مساع نشطة على جمع المستويات ثوقت تدور الموقف في بيروت.

قداسة البابا يعارض زراعة اعضاء في جسم الانسان

حاضرة الفاتيكان - قال قداسة البابا يوحنا بولس الثاني ان طرقا طبية كالتصغير الاصطناعي وزراعة اعضاء والاشراف الاصطناعي على الرولة ، تعد حق الاصلية نسي الحياة. وحذر قداسه من الاخطار الفاجحة عن هذه الطرق الطبية في خطاب القاء امام جمعية الجراحين وطباط الامراض الداخلية الايطالية.

بنى صدر يعد

اغارت امس على اهداف عسكرية ايرانية على امتداد الجبهة والفتت بها خشائل فاجحة بينها تدمير 27 دبابة و7 ناقلات جنود جرعة و6 مدافع ومطعة وادار واحدة وقصير ، خزانات للنفط وخشائل اخرى ، واصاف الفاتيكان ان القوات البرية العراقية خربت القوات الايرانية وكبدتها خسائر جسيمة . كما ان طائرات حربية عراقية اغارت امس على اهداف عسكرية واقتصادية في عسك الايراني الايرانية وكبدتها خسائر كبيرة ، وقال البيان ان جميع الطائرات العراقية المدمرة عادت الى قواعد سلاحها.

اصحاب الازواج المسلمين في اعدام بتهمة اغتيال احد اعضاء الاخوان المسلمين

عمان - علم من مصادر حكومية هنا ان مواطنين سوريين يدميان ماضي عجاج وحيد يوسف الشحيب اعما شنتا نسي العاصمة الأردنية امس بتهمة اغتيال الدومر عبد الوهاب البكري من اعضاء جامعة الاخوان المسلمين الذي كان قد اتجا الى الاردن. وقالت الوكالة ان المواطنين السوريين كانوا قد اعتقلوا في الشهر الماضي بعد وقت قصير من اطلاق النار على عبد الوهاب البكري في احد شوارع عمان ثم تم االى المحكمة امام محكمة أردنية . وتفيد الأنباء ان القليل وهو من اصل سوري كان من بين مخططي موجة الاغتيالات في سوريا التي امت الى مقتل اكثر من 20 شخص.

صحيفة رومانية رسمية تتدد بنسبة بالاسامية

بخارست - نشرت صحيفة « سبتحانا » التالطة بلسان لجنة الثقافة والتعليم الاشتراكي في بخارست مقالا شديدا ضد الاساسية والمنصرية ، وأكدت الصحيفة من جديد موقف الحزب الشيوعي الروماني فيها يتعلق بالاشكالية القومية. واعلان كبير الحاخامين في رومانيا الحاخام دونان ان الجالية اليهودية مرتاحة من هذا البيان وتعرب عن نقتها القاتمة بالمبادئ التي تسند لها رومانيا الاشتراكية - المساواة في الحقوق والتقدير بالاساسية وبالمنصرية من كل الاصناف.

السماح لمصنع « مختصم » في بحر السبع بمواصلة الإنتاج

بئر السبع - عتيم - سمحت وزارة وزارة الصحة وبيدية بئر السبع للمصنع الكيمائي « مختصم » بالاستمرار في انتاج مواد لاداة الحضرات ، بعد ان نفذ المصنع تعليمات القولية فتح القنوت ، حسب طلب رجال دائرة الصحة القولية في بئر السبع.

مقتل حنين تونسين حاربا في صفوف الجيش العراقي

بغداد - نعتت صحيفة « النهار » ريبوريت « لشؤون المالية في بعدها الاخير الصادر امس انه من امكان ان العراق يقوم ببيع كميات من الذهب في سويسرا لتحويله من سلع ايران. واشارت المجلة الى ان احدا لا يعرف بقتة المسكان الذي وصلت منه كميات الذهب الى سويسرا وما اذا كان مصدرها العراق او ايران. وكان الصحافي الذي اعتمد على الان اتباع كميات كبيرة من الذهب قد باع في الشهر الماضي كمية لا بأس بها في الاسواق السورية.

مقتل حنين تونسين حاربا في صفوف الجيش العراقي

بغداد - نعتت صحيفة « النهار » ريبوريت « لشؤون المالية في بعدها الاخير الصادر امس انه من امكان ان العراق يقوم ببيع كميات من الذهب في سويسرا لتحويله من سلع ايران. واشارت المجلة الى ان احدا لا يعرف بقتة المسكان الذي وصلت منه كميات الذهب الى سويسرا وما اذا كان مصدرها العراق او ايران. وكان الصحافي الذي اعتمد على الان اتباع كميات كبيرة من الذهب قد باع في الشهر الماضي كمية لا بأس بها في الاسواق السورية.

جريدة يومية... عوبديا وانون... AL-ANBA Daily Newspaper... Tel: 288804 5-6



رئيس الدولة السيد اسحق نافون يلقي كلمة في اثناء زيارته للكنيس اليهودي في شارع عدلي يشا في القاهرة.

اسرائيل تعيد النظر في مواصلة التعاون مع «يونيسكو» في ضوء موقفها المعادي لها

القديس - أكدت مصادر اسرائيلية في القدس ان ظهور ياسر عرفات في مؤتمر منظمة اليونسكو الدولية المنعقد في بغداد حاليا يشكل قزوة الجهود العربية الرامية الى اضعاف صبغة سياسية على هذه المنظمة. وأكدت هذه المصادر ايضا انه لم يتم قط محاولة صريحة كهذه لاستخدام اليونسكو سلاح سياسي كما لم يتم من قبل اطلاقا توجيه دعوة من اي منظمة لعضو مدونات اليونسكو بصفته مراقبا.

وايزمن ينضم الى كارت في حملته الانتخابية

تل ابيب - اعدت مراسل التلفزيون الاسرائيلي في واشنطن امس ان عضو الكنيست السيد ميير وايزمن قد صعد على الطائرة التي اقلت الرئيس اليراني كارتير الى كينغفيلد في نطاق حملته الانتخابية وكان السيد وايزمن قد جبط بصورة متعاقبة في مطار واشنطن امس وانتقل الى القاعدة العسكرية اندروز حيث انتظر وصول حاشية الرئيس كارتير ثم احتفل بالطائرة برقعة الرئيس اليراني واقتلت الى جورجيا الغربية وكينغفيلد.

اصحاب الازواج المسلمين في اعدام بتهمة اغتيال احد اعضاء الاخوان المسلمين

عمان - علم من مصادر حكومية هنا ان مواطنين سوريين يدميان ماضي عجاج وحيد يوسف الشحيب اعما شنتا نسي العاصمة الأردنية امس بتهمة اغتيال الدومر عبد الوهاب البكري من اعضاء جامعة الاخوان المسلمين الذي كان قد اتجا الى الاردن. وقالت الوكالة ان المواطنين السوريين كانوا قد اعتقلوا في الشهر الماضي بعد وقت قصير من اطلاق النار على عبد الوهاب البكري في احد شوارع عمان ثم تم االى المحكمة امام محكمة أردنية . وتفيد الأنباء ان القليل وهو من اصل سوري كان من بين مخططي موجة الاغتيالات في سوريا التي امت الى مقتل اكثر من 20 شخص.

الطلب من 102 صحفي مصري يعملون في الخارج العودة الى وطنهم

القاهرة - قرر القاتب العام المصري في الخارج العودة الى وطنهم. ونشرت صحيفة « الاخبار » القاهرية ان هؤلاء الصحفيين يقومون بدعاية ضد حكم الرئيس السادات في عواصم مختلفة في العالم العربي وفي اوربا الغربية. ولم تذكر الصحيفة تفاصيل اخرى غير ان معنى الخبر هو ان السلطات ستحظر ان نشاط هؤلاء الصحفيين.

الرئيس الاثيوبي يصل موسكو

موسكو - وصل الى هنا امس الرئيس الاثيوبي ماتجستو هلايل مرام في زيارة رسمية للاتحاد السوفياتي وكان في استقباله في مطار موسكو الرئيس السوفياتي ليونيد بريجنيف ورئيس الحكومة السوفياتية السيد نيكولاي تيجونوف ووزك الخارجية السيد اندريه غروميكو وكثك سكرتير الحزب الشيوعي السوفياتي يوري بونومروف. ومن المقرر ان يجري السيد مرام خلال وجوده في العاصمة السوفياتية محادثات مع المسؤولين لتناول فيها وسائل تعزيز العلاقات بين البلدين في المجالات العسكرية والسياسية والاقتصادية وكان السيد مرام قد قام بزيارة للاتحاد السوفياتي في شهر تشرين من عام 1978 ووقع خلالها على معاهدة صفاة وتعاون بين البلدين.

لوتو... اليوروات ايضا... في ارضيب سدادات صاري... لوتو... في ارضيب سدادات صاري... لوتو... في ارضيب سدادات صاري...